

Индивидуальный предприниматель
Лампман Вера Евгеньевна
Частный детский сад «Аистенок» г. Белокуриха

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета от 30.08.2019
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом ИП Лампман В.Е.
от 30.08.2019 № 65 ОД



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
частного детского сада «Аистенок»
ИП Лампман В.Е.
г. Белокуриха**

Разработчик:
Индивидуальный предприниматель
Лампман Вера Евгеньевна

Белокуриха, 2019 г.

Индивидуальный предприниматель
Лампман Вера Евгеньевна
Частный детский сад «Аистенок» г. Белокуриха

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета от 30.08.2019
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом ИП Лампман В.Е.
от 30.08.2019 № 65 ОД

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
частного детского сада «Аистенок»
ИП Лампман В.Е.
г. Белокуриха

Разработчик:
Индивидуальный предприниматель
Лампман Вера Евгеньевна

Белокуриха, 2019 г.

№ раздела прог- раммы	Содержание	Страницы
1.	Целевой раздел Образовательной Программы	4
	Пояснительная записка	4
	1.1. Цель и задачи реализации Образовательной Программы. Обязательная часть.	8
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	9
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной Программы. Обязательная часть.	12
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
	1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	16
	1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Образовательной Программы. Обязательная часть.	32
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	54
	1.3. Другие значимые для разработки и реализации Программы характеристики	70
2.	Содержательный раздел	71
	2.1. Направления развития ребенка, представленные по пяти образовательным областям	71
	2.1.1. Направления психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.	73
	2.1.2. Направления психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально - коммуникативное развитие». Обязательная часть	75
	2.1.3. Направления психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.	81
	Часть программы. формируемая участниками образовательных отношений.	85
	2.1.4. Направления психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть	85
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	88
	2.1.5. Направления психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно – эстетическое развитие». Обязательная часть	88
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	92
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания Образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	92
	2.2.1.Способы и средства реализации Образовательной Программы	93
	2.2.2. Методы реализации Образовательной Программы	97
	2.3.Способы и направления поддержки детской	100

	инициативы	
	2.4. Особенности взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников. Обязательная часть.	101
	2.4.1 Часть Образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений	103
	2.5 Традиции коллектива	104
	2.6 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	105
	2.7 Рабочая программа и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	109
3.	Организационный раздел Образовательной Программы	114
	3.1. Материально – техническое обеспечение реализации Образовательной Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	114
	3.2. Методическое обеспечение реализации Образовательной Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	115
	3.3. Организация режима пребывания детей в ДООУ	127
	3.4 Модель воспитательно – образовательного процесса. Режим занятий.	135
	3.5 Учебный план	139
	3.6 Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности с детьми 2-7 лет.	143
	3.7. Календарный учебный график.	146
	3.8 Циклограмма образовательной деятельности с детьми	148
	3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды	156
4.	Дополнительный раздел Образовательной Программы. (краткая презентация Образовательной Программы)	159
5.	Список литературы и интернет-источников	174
	Лист изменений и дополнений	174

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с новым нормативно-правовым обеспечением системы образования в Российской Федерации дошкольное образование является первым уровнем общего образования граждан Российской Федерации. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования распространяются на государственные и частные образовательные организации, организации, осуществляющие обучение, и индивидуальных предпринимателей.

В связи с этим, появилась необходимость создания образовательной программы в частном детском саду, определяющей специфику организации воспитательно-образовательного процесса с учётом стандарта дошкольного образования.

Образовательная программа дошкольного образования частного детского сада «Аистенок» ИП Лампман В.Е. разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Образовательная программа опирается на нормативно-правовую базу, в которой соотнесены цели программы и планируемые способы их достижения в соответствии с действующим законодательством РФ и международными правовыми актами.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 № 26, регистр. №28564.;
- СанПиН.4.1.3049 -13 (с изменениями, внесенными Решением Верховного суда Р.Ф. от 04.04. 2014 №АКПИ 14 -281);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеразвивающим программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г.

- Лицензия на образовательную деятельность.

Образовательная программа ЧДС охватывает все основные моменты жизнедеятельности воспитанников с учётом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Образовательная программа – нормативный документ, определяющий содержание дошкольного образования, разработанный по основным направлениям развития детей и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом территории. Образовательная программа ЧДС определяется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная Образовательная программа предназначена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Образовательная Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья или детьми–инвалидами.

Содержание Образовательной Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Образовательной Программы, особенности образовательного процесса, характеристика планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Образовательной Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей

Образовательной Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей,
- особенностей календарного учебного графика,
- особенностей организации воспитательно – образовательной деятельности в ЧДС,
- традиций, праздников, мероприятий ЧДС.

Объем обязательной части Образовательной Программы составляет не менее 60% от ее общего объема, объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема.

Обязательная часть Программы представлена примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 368с. (Приложение №1)

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена авторскими рабочими программами педагогов.

Обязательная часть	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Примерная общеобразовательная программа дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.А. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой Педагогическая технология «Речевое развитие детей 6-8 лет. Т.И.Гризик (Обучение грамоте). Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по	Рабочая программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха), автор – составитель ИП В.Е. Лампман; Рабочая программа «Радуга» (Развитие хореографических способностей старших дошкольников) автор – составитель Васильева О.В.

программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки / Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. – С-Петербург,2017.	
--	--

«Модель соотнесения образовательных программ по реализации задач по пяти образовательным областям»

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
познавательное развитие физическое развитие художественно-эстетическое развитие социально-коммуникативное развитие речевое развитие	Основная общеобразовательная программа дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.А. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
Речевое развитие	Педагогическая технология «Речевое развитие детей 6-8 лет. Т.И.Гризик (Обучение грамоте). Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Художественно – эстетическое развитие. Раздел «Музыкальное воспитание»	Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки / Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. – С - Петербург,2017.

Для успешной реализации Образовательной программы в ЧДС обеспечиваются следующие психолого – педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Образовательная Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке. Образовательная Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 2-7 лет.

Образовательная Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы,
- образовательного запроса родителей.

1.1. Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть программы.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннего развития личности ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач:**

1) обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) организовать целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечить реализацию программных образовательных задач через системное построение воспитательно – образовательного процесса: совместную деятельность взрослых и детей, интеграцию разных видов деятельности и образовательного содержания, комплексно-тематический подход.

Педагогическая технология «Речевое развитие детей 6-8 лет.

Т.И.Гризик (Обучение грамоте).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Цель: Создание условий для овладения речью как средством общения на основе комплексного развития всех компонентов устной речи: словаря, грамматического строя, звуковой культуры речи, связной речи.

Задачи:

- Развивать и совершенствовать лексическую сторону речи ребенка.

- Формировать грамматический строй речи ребенка.
- Развивать произносительную сторону речи: совершенствовать звуковую культуру речи, формировать речевой слух, совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих, шипящих, звонких, глухих, твердых и мягких, упражнять в правильной постановке ударения, в умении проводить анализ и синтез предложения по словам.
- Продолжать подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтение и письмо).
- Способствовать развитию мелкой моторики рук.
- Создавать условия для развития личностных качеств и компетенций детей (в соответствии с содержанием образовательной области), их психо – физиологического развития в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями каждого ребенка средствами развивающего обучения;
- Способствовать развитию самостоятельной активной речи ребенка, желания говорить, общаться с другими людьми.
- Формировать культуру общения со взрослыми и сверстниками.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развитие эстетического вкуса и художественного восприятия.
- Создать условия для развития художественно-творческих способностей детей.
- Способствовать развитию эстетического вкуса, культуры восприятия литературных произведений.

Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до 7 лет).

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. Приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

5. Развивать коммуникативные способности;
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и начальной школой;
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Цели и задачи реализации Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха)

(5-7 лет) автор – составитель ИП Лампман В.Е.

Цель: Создание условий для воспитания патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей и культурой родного города Белокурихи».

Задачи:

- Сформировать представления детей о родной стране – России.
- Познакомить детей с историей возникновения города Белокурихи и ее настоящим, достопримечательностями, традициями, социально-экономической значимостью города.
- Сформировать у дошкольников определенные представления о многообразии животного и растительного мира города Белокурихи, Алтайского края.
- Способствовать развитию у детей интереса к людям разных интересных профессий, развитию ремесел города Белокурихи.
- Воспитывать любовь к родному городу, желание как можно больше узнать о своей малой Родине.

- Стимулировать познавательную, коммуникативную, творческую активность детей в различных видах деятельности.

**Рабочая программа «Радуга». Развитие хореографических способностей старших дошкольников. Автор –составитель
Васильева О.В.**

Цель программы – создать условия для формирования творческой личности ребёнка средствами танцевального искусства, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры.

Задачи для детей 5-7 лет:

- развивать творческие способности детей;
- организовывать полноценную культурно – досуговую деятельность детей;
- через образы давать возможность выразить собственное восприятие музыки;
- формировать пластику, культуру движения, их выразительность, умение ориентироваться в пространстве;
- развивать координацию, гибкость, пластичность, выразительность и точность движений, способность ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой;
- создать условия для развития правильной осанки и укрепления опорно-двигательного аппарата;
- прививать у детей интерес к занятиям хореографией, любовь к танцам;
- способствовать психологическому раскрепощению ребенка;
- развивать у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности;

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

- **Принцип нормативности.**

Соответствие образовательной программы «Федеральному государственному стандарту дошкольного образования», Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации».

- **Принцип системности.**

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при организации культурных практик.

- **Принцип системно – деятельностного подхода.**

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности.

- **Принцип индивидуализации.**

Предусматривает развитие индивидуальных способностей ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе учета его интересов, потребностей.

- **Принцип компетентного подхода.**

Предполагает, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребенка, определенных целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

- **Принцип интеграции.**

Воспитательно-образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности.

- **Игровой принцип.**

Заключается в том, что при реализации общеобразовательной программы отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.

- **Принцип мобильности.**

Предполагает постоянное изучение, исследование, анализ ситуации в ЧДС и своевременную коррекцию структуры и содержания образовательной программы.

Педагогическая технология Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Обучение грамоте. Обязательная часть.

Подготовительная к школе группа (6 - 7л)

Принцип нормативности.

Соответствие образовательной программы «Федеральному государственному стандарту дошкольного образования», Закону Российской Федерации «Об образовании».

Принцип системно – деятельностного подхода.

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников.

Принцип индивидуализации.

Предусматривает развитие индивидуальных способностей ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе учета его интересов, потребностей.

Принцип компетентностного подхода.

Предполагает, что достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребенка, определенных целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

Принцип интеграции.

Воспитательно - образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности.

Игровой принцип.

Заключается в том, что при реализации общеобразовательной программы отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.

Принцип мобильности.

Предполагает постоянное изучение, исследование, анализ ситуации в ДООУ и своевременную коррекцию структуры и содержания образовательной программы.

Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до 7 лет)

- Принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
- Принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показ сказок силами детей).
- Оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).

- Принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
- Принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое.
- Принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо.
- Принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

**Принципы и подходы к формированию Программы.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа «Моя малая Родина - Белокуриха»
(Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного
возраста посредством знакомства с историей родного города
Белокуриха). (5-7лет) автор – составитель ИП Лампман В.Е.**

Принцип регионального подхода.

Учитывает специфику национальных и социокультурных условий Алтайского края и города Белокурихи.

**Рабочая программа «Радуга». Развитие хореографических
способностей старших дошкольников. Автор – составитель
Васильева О.В.**

Принципы дифференциации и индивидуализации образовательного процесса.

Подходы к формированию и реализации Образовательной Программы

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия социально значимых взрослых и детей;

Понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком здесь и сейчас;

Уважение личности ребенка;

Реализация Образовательной Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательно и исследовательской деятельности, общении со сверстниками в специально организованной предметно – пространственной среде, самопознании, разных видах культуротворческой деятельности, обеспечивающей познавательное, художественно – эстетическое, социально – коммуникативное развитие ребенка.

1.1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

В частном детском саду «Аистенок» (ИП Лампман Вера Евгеньевна) города Белокурихи Алтайского края – образовательная деятельность осуществляется по образовательной программе в группах общеразвивающей направленности дошкольного возраста.

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

для детей дошкольного возраста (2 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают

разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ЖИЗНИ. Младшая группа (3 - 4 года)

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки,

пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит

процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ.

Средняя группа (4-5 лет)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные

(лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ. Старшая группа (5 - 6 лет)

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с

ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен

действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения,

преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.

Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и

классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного

строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области.

Характеристики особенностей развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Термин «нарушение опорно-двигательного аппарата» (далее-НОДА) носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства, имеющие генез органического или периферического типа.

При легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно как в помещении, так и за его пределами. Они полностью себя обслуживают, у них достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у детей могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, их движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки функциональных возможностей кистей и пальцев рук (мелкой моторики).

Дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть парциально нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. Дети данной категории нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Дети с астеническими проявлениями отличаются повышенной чувствительностью к различным раздражителям, эмоциональной возбудимостью, истощаемостью, часто заторможенностью в поведении, которая проявляется в виде пугливости, страха перед всем новым, неуверенности в своих силах. У этих детей часто возникают ситуационные конфликтные переживания в связи с неудовлетворением их стремления к лидерству. Этому в значительной степени способствует воспитание по типу гиперопеки, которая ведет к подавлению естественной активности ребенка.

Все дети с НОДА имеют особые образовательные потребности.

Под **особыми образовательными потребностями** детей с НОДА мы понимаем совокупность медико-психолого-педагогических мероприятий, учитывающих особенности развития этих детей на разных возрастных этапах и направленных на их адаптацию в образовательное пространство.

Особые образовательные потребности у детей с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

На всех этапах образования должно быть обеспечено мультидисциплинарное взаимодействие всех специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое изучение, участвующих в проектировании индивидуального образовательного маршрута.

1.2. Планируемые результаты освоения Образовательной Программы. Обязательная часть.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, мы рассматриваем, как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, и
- Может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.

4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть).

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.
2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).
3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).
6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.
3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.
2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество.

1. Различает количество предметов (один - много).

Величина.

1. Обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма.

1. Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

1. Освоил окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада).

2. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
3. Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность (обязательная часть)

В рисовании:

1. Видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;
2. Оставляет «следы» на бумаге карандашом, фломастером, кистью;
3. Знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;
4. Освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку.
5. Наносит отпечаток ладони на лист бумаги;
6. Рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;
7. Замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

В лепке:

1. Знаком со свойствами пластических материалов;
2. Освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);
3. Видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;
4. Сравнивает похожие по форме предметы;
5. Создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску), шар (колобок);
6. Видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);
7. Объединяет две вылепленные формы в один предмет;
8. Пользуется стекой для украшения вылепленных форм-процарапывание узоров на дисках и пластинах.

Музыкальная деятельность (Обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

1. Ребенок эмоционально отзывается на музыку;
 2. У Ребенка развит музыкальный слух;
 3. Ходит, бежит, прыгает;
 4. Знаком с элементами плясовых движений;
 5. Соотносит движения с музыкой;
- Развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

1. Слышит начало и окончание звучания музыки;
2. Марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

1. Выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
2. Координирует движения пальцев, кисти руки;
3. Соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. Эмоционально отзывается на музыку;
2. Сформированы представления об окружающем мире;
3. Расширен словарный запас.

Подпевание

1. Активно подпевает;
2. Эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. Выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. Активен в играх, плясках;
2. Чувствует ритм;
3. Проявляет элементарные плясовые навыки;
4. Координирует движения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.
2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.
5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Знает членов своей семьи.
2. Ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками, поддерживает беседу.
3. Ребенок владеет элементарными навыками общения и социальными нормами (здоровается, прощается, благодарит, извиняется и др.).
4. Ребенок проявляет потребность в новых впечатлениях, интерес к окружающему, задает вопросы.
5. Ребенок адекватно реагирует на замечания взрослых. Ребенок проявляет первые попытки подчинять свои желания правилам и социальным нормам.
6. Ребенок выражает в речи позитивное отношение к себе и окружающим, может проявлять сочувствие к другим людям.

- 7.Ребенок берет на себя в совместных играх роли и использует игровые материалы, адекватные своему полу
- 8.Ребенок имеет навыки самообслуживания
- 9.Проявляет стремление к самостоятельности и независимости («Я сам»).
- 10.Ребенок знаком с источниками потенциальной опасности в быту, природе
- 11.Ребенок соблюдает порядок в группе, следит за своим внешним видом.
- 12.Проявляет уважение к людям всех профессий.
- 13.Знает элементарные правила дорожного движения.
- 14.Соблюдает технику безопасности во время игры.

Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

- 1.Ребенок называет предметы ближнего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), объясняет их функции и назначение.
- 2.Знает свойства материалов (прочность, твердость, мягкость), определяет структуру поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками).
- 3.Обследует предметы, включая простейшее экспериментирование (тонет – не тонет, рвется – не рвется).
- 4.Группирует и классифицирует знакомые предметы (посуда, мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).
- 5.Называет характерные признаки времен года, признаки погоды.
- 6.Имеет элементарные представления о растениях: деревьях, цветах, различает и называет стебель, листья, цветок, ствол ит.д.
- 7.Узнает и называет домашних и диких детенышей, имеет обобщенные представления о них.
- 8.Ребенок имеет представление об аквариумных рыбках, лягушке, насекомых и их характерных особенностях.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество.

- 1.Ребенок группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: цвету; форме; величине.
- 2.Имеет представление о понятиях «один», «много».
- 3.Сравнивает две равные (неравные) группы предметов.
- 4.Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше?)».
- 5.Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству или убавления 1 предмета из большей группы.

Величина

- 1.Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров.
- 2.Соизмеряет один предмет с другим по признаку величины (длине, ширине, высоте, величине).

- 1.Обозначает результаты сравнения словами по длине, ширине, высоте.

Форма

- 1.Имеет представление о круге, квадрате, треугольнике.
2. Умеет обследовать форму, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве и во времени

- 1.Ориентируется в расположении частей своего тела.
- 2.Имеет представление о пространственных отношениях вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева.
- 3.Понимает слова: впереди – сзади; вверху – внизу; слева – справа; далеко – близко; высоко – низко; над – под; на, день, ночь, утро, вечер.
- 4.Знает понятия: большой - маленький; длинный – короткий; узкий – широкий;_высокий – низкий; легкий – тяжелый; одинаковый.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

- 1.Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- 2.Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.
- 3.Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».
- 4.Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.
- 5.Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи.
- 6.По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.
- 7.Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.
- 8.Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- 9.Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании

1. Ребёнок овладевает различными видами продуктивной деятельности
2. Ребёнок пользуется разнообразными изобразительными материалами.

3. Ребёнок изображает простые предметы, передавая некоторое сходство с реальным объектом.
4. Ребёнок активно рисует, самостоятельно выбирает тему для рисования.
5. Ребёнок знает название цветов.
6. Ребёнок создаёт несложные сюжетные композиции.
7. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).
8. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
9. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
10. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В лепке

1. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.
2. Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.
3. Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации

1. Создает изображения предметов из готовых фигур.
2. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),
2. Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),
3. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
4. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
5. Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения:

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
2. Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

3. Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
4. Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
5. Различает долгие и короткие звуки;
6. Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
7. Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

1. Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
2. Чувствует ритм;
3. Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. Запоминает, интонационно выразителен

Слушание музыки

1. Различает музыкальные произведения по характеру;
2. Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
3. Различает двухчастную форму;
4. Эмоционально откликается на музыку;
5. Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
6. Узнает музыкальные произведения;
7. Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение

1. Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
2. Передает в интонации характер песен;
3. Поёт, а капелла, соло;
4. Выполняет простейшие движения по тексту;
5. Узнает песни по фрагменту;
6. Звукоподражает;
7. Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
2. Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
4. Исполняет пляски по показу педагога;
5. Передает в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. У ребёнка развита крупная моторика, он подвижен, вынослив. Владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
2. Ребенок умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
3. Ребенок способен сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.

4. Ребенок умеет прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.
5. Ребенок умеет катать мяч друг другу, между предметами, в воротца умеет ударять мяч об пол, бросать его вверх 2-3 раза и ловить.
6. Ребенок способен выполнять инструкцию в играх с правилами.
7. У ребенка развиты психофизические качества, навыки лазания, ползания; ловкость и выразительность движений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Ребенок владеет навыками внеситуативного общения, проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками, поддерживает беседу.
12. Ребенок проявляет элементарные коммуникативные умения, пользуется ими во взаимодействии со взрослыми, сверстниками, а также в игре. Владеет навыками невербального общения.
13. Ребенок проявляет осознанность в понимании правил и социальных норм общества. Ребенок может проявлять сочувствие и эмпатию к другим людям.
14. Ребенок проявляет потребность в новых впечатлениях, интерес к окружающему, задает вопросы. Ребенок пытается проявлять самостоятельность и инициативу.
15. Ребенок пытается проявлять волевые усилия при преодолении препятствий и трудностей, пытается договариваться.
16. Ребенок адекватно реагирует на замечания взрослых.

17. Ребенок активно усваивает полоролевые стереотипы и формы поведения, отождествляет себя с другими представителями пола, выражает в речи позитивное отношение к себе и окружающим.
18. Ребенок имеет представление о некоторых профессиях.
19. Ребенок имеет представление о правилах личной гигиены, здоровом образе жизни.
20. Ребенок имеет представление о возможных источниках опасности разного вида.
21. Выполняет обязанности дежурных.
22. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
23. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
24. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
25. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
26. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
27. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
28. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Ребенок обследует предметы, активно используя все органы чувств, сравнивает, группирует и классифицирует предметы по нескольким сенсорным признакам: цвету; форме; величине; весу.
2. Раскладывает 3-5 предметов разной величины в возрастающем и убывающем порядке, использует в речи результаты сравнения.
3. Ребенок определяет материалы, из которых сделаны предметы. (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, фарфор, стекло).
4. Ребенок проявляет интерес к конструктивной деятельности, использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
5. Умеет анализировать образец постройки, выделяет основные части, устанавливает их пространственное расположение, преобразует постройки.
6. Ребенок делает игрушки из листа бумаги, согнутого пополам, приклеивая к основной форме детали.
7. Способен использовать в своей деятельности пооперационные карты, схемы, планы.
14. Ребенок способен выбирать деятельность, средства и участников совместной деятельности.
15. Проявляет интерес к исследовательской, опытнической деятельности.

16.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

17.Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

18.Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2.Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

3.Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

4.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

5.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3.Имеет представление об охране растений и животных.

4.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

5.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

6.Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

7.Ребенок имеет представление о многообразии природных явлений, устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8.Знает и называет домашних и диких животных и их детенышей, отличительные особенности внешнего вида, приспособления к среде обитания, какую пользу приносят людям.

9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

1. Имеют представление о множестве («много»)
2. Сравнивает части множества
3. Считает до 5, называя числительные по порядку
4. Соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам,
5. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»
6. Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.
7. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет
8. Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.
9. Устанавливает равенство (неравенство) групп предметов.

Величина.

1. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
2. Сравнивает предметы по двум признакам

Форма.

1. Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе.
2. Выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.
3. Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником.
4. Различает размеры геометрических фигур, форм.
5. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

1. Определяет пространственные направления от себя,
2. Двигается в заданном направлении и определяет движение от себя (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз);
3. Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).
4. Знаком с пространственными отношениями: далеко - близко

Ориентировка во времени.

1. Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).
2. Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Результаты освоения в среднем возрасте 4-5 лет

Воспитание звуковой культуры речи.

1. Все звуки произносит чисто.
2. Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».
3. Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.
4. Подбирает игрушки, предметы, в названии которых есть определенный звук.
5. Понимает, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности (звуковая линейка).
6. Различает повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.
7. Говорит разными голосами и разной интонацией (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных, подбирает определения к заданным словам.
2. Понимает смысл загадок, сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету, иному действию.
3. Правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения.
4. Составляет из слов, словосочетаний предложения.
5. Понимает многозначные слова, сочетаемость разных слов.
6. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу.
7. Составляет рассказ с многозначными словами.

Формирование грамматического строя речи.

1. Соотносит названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе, родительном падеже множественного числа.
2. Образовывает разные формы глаголов, спрягает их по лицам и числам.
3. Освоил элементарные правила синтаксиса.

Развитие связной речи.

1. Передает содержание небольших сказок, рассказов.
2. Составляет небольшие рассказы по картине, об игрушке, из личного опыта.
3. Сравнивает, сопоставляет, описывает предметы, картинки, игрушки по схеме.
4. Осознает композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец).
5. Строит и произносит разные типы предложений.
6. Рассказывает по нескольким сюжетным картинкам.
7. Использует элементы рассуждения, употребляет в связном высказывании точные и образные слова.

8. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

1. Чутко к выразительным средствам художественной речи, воспроизводит эти средства в своей речи.
2. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием, по художественной форме.
3. Вычленяет действия основных героев, их взаимоотношения и поступки.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
2. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Контактируя с окружающими, выражает в речевой форме эмоции, когнитивные и коммуникативные представления.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (обязательная часть)

1. Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляют интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

1. Ребёнок овладевает различными видами продуктивной деятельности.
2. Ребёнок владеет основными способами и приёмами продуктивной деятельности.
3. Ребёнок изображает разнообразные предметы, передавая цвет, форму, характерные особенности.
2. Передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
3. Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

1. Ребёнок создаёт несложные сюжетные композиции.
2. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

1. Ребёнок способен заниматься художественным творчеством по замыслу.
2. Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

2. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

3. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

4. Ребёнок проявляет в процессе деятельности фантазию.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

2. Умеет анализировать образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме.

3. Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек.

4. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка),

5. Приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

6. Изготавливает поделки из природного материала.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;

2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;

3. Останавливается четко, при окончании музыки;

4. Придумывает различные фигуры;

5. Выполняют движения по подгруппам;

6. Четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;

7. Разнообразно ритмично хлопает;

8. Выполняет пружинящие шаги;

9. Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;

10. Двигается галопом, передает выразительный образ;

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;

2. Прохлопывает ритмические песенки;

3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;

4. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;

5. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

6. Ребенок проявляет познавательный интерес к музыке, способен чувствовать не только общее настроение музыкального произведения, но и отдельные контрастные части, узнает знакомые мелодии;

7. Ребенок различает звуки по высоте (высокие – низкие), различает динамику звучания музыки (громко - тихо), различает темп музыки (медленно – быстро);

8. Ребенок различает звучание детских музыкальных инструментов;

9. Ребенок различает основные музыкальные жанры (песня, танец, марш);

10. Ребенок согласовывает движения с темпом и характером музыкального произведения, выполняет движения в парах и по – одному, с предметами;
11. Ребенок воплощает в играх, упражнениях музыкально-игровой образ, используя мимику и пантомимику.

Пальчиковая гимнастика

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Внимателен, запоминает, интонационно выразителен;

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
7. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. Развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен вынослив.
2. Владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
3. У ребенка сформированы основные двигательные навыки и умения: ходьба, бег, ползание, лазанье, прыжки, катание, бросание мяча, метание предметов.
4. Ребенок выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

5. Ребенок умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
6. Ребенок ориентируется в пространстве, находит левую и правую руку,
7. Ребенок умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, придумывать варианты подвижных игр.
8. У ребенка развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость.
9. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
10. Имеет представление о здоровом образе жизни.
11. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
12. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
13. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
14. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
15. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
16. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
17. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
18. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
19. Выполняет действия по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

- 7.Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
- 8.Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
- 9.Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
- 10.Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
- 11.Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
- 13.Оценивает результат своей работы.
- 14.Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
- 15.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- 16.Ухаживает за растениями в уголке природы.
- 17.Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
- 18.Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- 19.Соблюдает правила дорожного движения.
- 20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
- 21.Знает дорожные знаки.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- 23.Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- 25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
- 2.Умеет сравнивать и классифицировать предметы.
- 3.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

- 1.Имеет расширенные представления о профессиях.
- 2.Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

- 3.Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- 4.Владеет понятием «деньги», знает их функции.
- 5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
- 6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
- 7.Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
- 8.Знает основные государственные праздники.
- 9.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
- 10.Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
- 2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.
- 3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
- 4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
- 5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность - труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
- 6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
- 7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
- 8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года).
- 9.Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

- 1.Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов
- 2.Умеет разбивать множества на части и воссоединять их;
- 3.Понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;
- 4.Сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.

5. Считает до 10;
6. Умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
7. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10
8. Умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один.
9. Понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
10. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
11. Знаком с цифрами от 0 до 9.
12. Осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»).
13. Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.
14. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5.

Величина.

1. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:
2. Систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношению между ними по размеру.
3. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры).
4. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
5. Понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
6. Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

1. Знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике.
2. Анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.
3. Имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

1. Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около);
2. Двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);
3. Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

4.Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, сверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- 1.Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- 2.Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Планируемые результаты освоения Образовательной Программы, части, формируемой участниками образовательных отношений.

О.О. «Познавательное развитие»

Программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха).

(5-6 лет) автор – составитель ИП Лампман В.Е.

- 1.Ребенок обладает начальными представлениями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, родном городе, крае, в котором он живет;
- 2.Ребенок знаком с произведениями художественной и публицистической литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы города Белокурихи, Алтайского края, узнает и называет животных, занесенных в Красную книгу Алтайского края, интересуется историей родного города и т.п.;
- 3.Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- 4.Ребенок знаком с подвигом народа через презентации подвига своих дедов и прадедов;
- 5.Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- 6.Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
- 7.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Результаты освоения в старшем возрасте 5-7 лет

Воспитание звуковой культуры речи.

1. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
2. владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.
3. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
4. Изменяет громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1. Обобщает, сравнивает, противопоставляет.
2. произносит слова, обозначающие материал.
3. Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
4. Сопоставляют предметы и явления по временным и пространственным отношениям.
5. Осваивает значения многозначных слов разных частей речи.

Формирование грамматического строя речи.

1. Из ряда слов выбирает словообразовательную пару.
2. Образовывает существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами.
3. Понимает смысловые оттенки слова, глаголов, прилагательных
4. Строит простые распространенные и сложные предложения разных типов.
5. Знаком со словесным составом предложения.

Развитие связной речи

1. Пересказывает литературные произведения связно, последовательно и выразительно.
2. Составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины.
3. В рассказывании по серии сюжетных картин развивает сюжетную линию, придумывает название рассказу в соответствии с содержанием, соединяет отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
4. Составляет рассказы и сказки, соблюдает композицию, выразительно излагает текст.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

1. Осознает специфику литературных жанров, их художественные достоинства.
2. Проявляет устойчивый интерес к литературе.
3. Отличается богатством литературного опыта.
4. Имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
5. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ведет деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

2. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство, объяснения, речь – рассуждение).

3. Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

Развитие эмоциональной стороны речи

1. Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами.

2. Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Предметное рисование.

1. Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений

2. Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур.

3. Располагает предмет на листе с учетом его пропорций

4. Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами

5. Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него

6. Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой

7. Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки.

8. Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый).

9. Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Сюжетное рисование.

1. Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений

2. Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование.

1. Знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;
2. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана.
3. Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи.
4. Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
5. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

1. Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
2. Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
3. Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
4. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении,
5. Умеет лепить по представлению героев литературных произведений.
6. Пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

1. Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
2. Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства.
3. Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

Аппликация.

1. Разрезает бумагу на короткие и длинные полосы; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники.
2. Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
2. Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
3. Выделяет основные части и характерные детали конструкций.
4. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
5. Работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Четко, непринужденно выполняет подскоки с ноги на ногу;
7. Разнообразно ритмично хлопает;
8. Выполняет пружинящие шаги;
9. Прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
10. Двигается галопом, передает выразительный образ;
11. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
5. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку»,

- «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
 4. Ощущает музыкальные фразы;
 5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
 7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
 8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
 9. Развито танцевальное творчество.

Планируемые результаты освоения Образовательной Программы, части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Рабочая программа «Радуга». Развитие хореографических способностей старших дошкольников.

5-6 лет

Старшая группа.

- Дети владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.
- Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.).
- Владеют основными хореографическими упражнениями по программе. Умеют исполнять ритмические и балльные танцы и комплексы упражнений под музыку.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте, и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми, эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы.
11. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь.
12. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.
13. Участвует в уборке группового помещения.
14. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
15. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
16. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
17. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
18. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

- 19.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
20. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
21. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Знает источники опасности в быту.
- 22.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103».
- 24.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- 2.Имеет представление об истории создания предметов.
- 3.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- 4.Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
- 5.Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о социальных институтах города.
- 2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- 3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
- 4.Имеет представление о людях различных профессий.
- 5.Имеет представление об элементах экономики.
- 6.Знает основные достопримечательности города.
- 7.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
- 8.Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
- 9.Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
- 10.Знает основные свои права, защищенные государством.
- 11.Проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

- 1.Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.
7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Имеет представление об экологии окружающей среды.
9. Соблюдает правила поведения в природе.
10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.
12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
13. Умеет определять свойства снега.
14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.
16. Имеет представление о народных приметах.
17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

1. Формирует множества по заданным основаниям,
2. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
3. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10.
4. Считает в пределах 20 без операций над числами.
5. Знаком с числами второго десятка.
6. Понимает отношения между числами натурального ряда.
7. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
8. Знаком с составом чисел в пределах 10.

9. Раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10)

10. Знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей

11. Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание, при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

1. Считает по заданной мере,

2. Делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.),

3. Обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

4. Соотносит целое и часть, находит части целого и целое.

5. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку).

6. Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

7. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения.

8. Знаком с весами.

Форма.

1. Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.

2. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.

3. Моделирует геометрические фигуры;

Ориентировка в пространстве.

1. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

2. Располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

3. Понимает, что такое план, схема, маршрут, карта.

4. Умеет «читать» простейшую графическую информацию,

Ориентировка во времени.

1. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

2. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

3. Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Планируемые результаты освоения Образовательной Программы, части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста)

посредством знакомства с историей родного города Белокуриха).

(6-7 лет) автор – составитель ИП Лампман В.Е.

1. Ребенок обладает начальными представлениями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, родном городе, крае, в котором он живет;
2. Ребенок знаком с произведениями художественной и публицистической литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы города Белокурихи, Алтайского края, узнает и называет животных, занесенных в Красную книгу Алтайского края, интересуется историей родного города и т.п.;
3. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
4. Ребенок знаком с подвигом народа через презентации подвига своих дедов и прадедов, чтение художественной литературы, исследовательскую деятельность.
5. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
6. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
7. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Воспитание звуковой культуры речи

1. Произносит все звуки.
2. Умеет изменять интонацию: произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
3. Проявляются показатели лингвистического мышления: составляет загадки, рассказы о словах и звуках.
4. Владеет интонационной стороной речи, ее элементами: мелодия, ритм, тембр, сила голоса, темп речи.

5.Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет в зависимости от ситуации и в процессе любого высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

- 1.Выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.
- 2.Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.
- 3.Предаёт творческий замысел в самостоятельных сочинениях.

Формирование грамматического строя речи

- 1.Правильно употребляет «трудные» глаголы.
- 2.Образовывает названия детёнышей животных и предметов посуды в разных случаях.
- 3.Подбирает однокоренные слова.
- 4.Конструирует производные слова в условиях контекста.

Развитие связной речи

- 1.Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдает их структуру, использует разнообразные связи между предложениями и частями высказывания.
- 2.Осмысленно анализирует структуру высказывания.
- 3.В рассказывании по серии сюжетных картин составляют текст коллективно (командами).
- 4.Рисует недостающие структурные части к предложенной картине.
- 5.Выстраивает сюжетную линию в рассказе, использует разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания.
- 6.Понимает структурную организацию текста.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

- 1.Наслаждается художественным словом, любит родной язык, его точность, выразительность, меткость и образность.
- 2.Различает жанры, понимает их специфические особенности, чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен, произведений малых фольклорных форм.
- 3.Знаком с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, понимает значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте.
- 4.Старается переносить разнообразные средства художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.
- 5.После чтения произведения отвечает на вопросы, выясняющие понимание содержания произведения.

Развитие коммуникативных способностей.

- 1.Ясно, последовательно выражает свои мысли.
- 2.Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета.
- 3.Употребляет вежливые формы обращения.
- 4.Имеет представление о понятиях «вежливый», «грубый».

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

2. Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

3. Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Обучение грамоте

1. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

2. Может выделять звуки в словах, определяет количество слогов, место ударения в слове;

3. Знает и составляет предложения по схеме, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

4. Проводит звуковой анализ слова;

5. Различает понятие звук и буква;

6. Дифференцирует звуки по качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);

7. Читает слоги, слова из 2, 3 слогов;

8. Ребенок является доброжелательным собеседником, говорит спокойно, не повышая голоса.

9. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с развитием действия.

10. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

11. Называет двух – трех авторов и двух – трех иллюстраторов детских книг, пересказывает произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (Обязательная часть)

Предметное рисование.

1. Изображает предметы по памяти и с натуры;

2. Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка,

3. Осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм.
4. Видит красоту созданного изображения.
5. Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки.
6. Различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

Сюжетное рисование.

1. Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.
2. Передает различия в величине изображаемых предметов.
3. Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
4. Передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

Декоративное рисование.

1. Создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, роспись и др.).
2. Передает цветовую гамму народного декоративного искусства

Лепка.

1. Передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу.
2. Передает характерные движения человека и животных.
3. Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Декоративная лепка.

1. Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.
2. Умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

1. Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
2. Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.
3. Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства.
4. Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
5. Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

- 4.Изготавливает объемные игрушки.
- 5.Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

- 1.Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливается с концом музыки;
- 2.Совершенны движения рук;
- 3.Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- 4.Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
- 5.Ориентируется в пространстве;
- 6.Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- 7.Придумывает свои движения под музыку;
- 8.Выполняет маховые и круговые движения руками;
- 9.Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- 10.Выполняет разнообразные поскоки;
- 11.Ритмически четен, движения ловкие;
- 12.Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов

Развитие чувства ритма. Музицирование

- 1.Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- 2.Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- 3.Играет двухголосье;
- 4.Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
- 5.Ритмично играет на палочках;

Пальчиковая гимнастика

- 1.Развита мелкая моторика;
- 2.Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- 3.Чувствует ритм;
- 4.Развит звуковысотный слух и голос;
- 5.Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Слушание музыки

- 1.Знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- 2.Знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- 3.Определяет форму и характер музыкального произведения;
- 4.Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- 5.Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает,

расширен словарный запас, кругозор;

5.Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

1.Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

2.Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д);

3.Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

4.Поет согласованно и выразительно;

5.Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;

6.Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

1.Передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;

2.Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

3.Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;

4.Сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;

5.Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;

6.Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);

7.Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;

8.Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Программа «Радуга», Васильева О.В.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) дети могут:

1.Ребенок выполняет правильно все виды основных движений.

2.Ребенок ориентируется в пространстве: понимает указания взрослого – перестроение в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый - второй.

3.Ребенок выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

4.Ребенок выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

5.Сформирован устойчивый интерес к музыке разных эпох и стилей (классической, народной, современной, вокальной, инструментальной);

6.Ребенок различает жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец, балет, опера, симфония, концерт);

7.Ребенок различает формы музыкальных произведений в целом и его частей;

8.Выделяет отдельные средства выразительности (темп, динамику, тембр);

9.Ребенок различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

10. Ребенок умеет импровизировать, сочинять танцы.
11. Ребенок совместно придумывает игровые действия, договариваясь с партнерами;
12. Ребенок самостоятельно придумывает игровые действия.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

1.3. Другие значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Так как в ИП Лампман В.Е. ЧДС «Аистенок» функционирует три возрастные группы, а набор детей ведется с 2 до 7 лет, возможно комплектование смешанных возрастных групп. При комплектовании смешанной возрастной группы непосредственно – образовательная

деятельность по образовательной программе реализуется по подгруппам. Подгруппы формируются по разным возрастам.

Например: Смешанная старшая группа «Непоседы» (5-7 года). В одной подгруппе (5-6 лет) реализуется образовательная деятельность по рабочей программе для детей старшего возраста. Во второй подгруппе реализуется программа для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

В 2019-2020 учебном году образовательная деятельность осуществляется во второй группе раннего возраста (2-3 года), в младшей группе (3-4 года) и смешанной старшей группе (5-7 лет).

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в соответствии с разработанным Положением о проведении оценки индивидуального развития детей ИП Лампман В.Е.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1 Направления развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание образовательной программы ЧДС, в основе которой лежит основная образовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, обеспечивает условия для социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического, физического развития ребенка дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ЧДС; формирование позитивных установок к различным видам труда творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях др.), о малой родине (Белокурихе, Алтайском крае) и Отечестве (России), представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.

Непосредственно-образовательная деятельность, проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей (Создание условий)
---	--	---

НОД по физической культуре	Утренний приём детей на улице	Наличие: Спортивного инвентаря в группе
НОД познавательного цикла	Беседы	Спортивные игры
НОД по хореографии	Утренняя гимнастика	Подвижные игры
Развлечения и праздники по физической культуре	Физкультминутки	Малоподвижные игры
Прогулки выходного дня	Психогимнастика	Хождение по дорожке здоровья
Реализация проектной деятельности	Подвижные и малоподвижные игры	Сюжетно-ролевые игры
Экскурсии	Организация деятельности на прогулке	Использование детьми известных им здоровьесберегающих технологий
Дни здоровья	Спортивные игры	Рассматривание альбомов, книг, плакатов
	Физические упражнения на прогулке	Игровые культурные практики
	Спортивные упражнения на прогулке (катание на велосипеде, скейтборде, самокате, лыжах, ледяных горках)	Игровые культурные практики
	Развивающие игры с физкультурными пособиями: кеглями, мячами, обручами, палками	Игры, упражнения с использованием интерактивного оборудования (физминутки, флешмоб и др.)
	Умывание, полоскание рта после еды	Соревнования, эстафеты, спортивные игры.
	Адаптационная гимнастика после сна	Просмотр книг, мультфильмов, альбомов
	Дыхательная гимнастика	Соревнования,

	Музыкально-ритмические игры	эстафеты, спортивные игры
	Артикуляционная гимнастика	
	Пальчиковая гимнастика	
	Дорожка здоровья	
	Чтение художественной литературы	
	Закаливающие процедуры	
	Дидактические игры	
	Просмотр мультфильмов, альбомов	
	Настольно-печатные игры	

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 368с.

Содержание психолого-педагогической работы	Страница
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- стр. 131 (вторая группа раннего возраста) - стр. 132 (младшая группа). - стр. 132 (средняя группа). - стр. 133 (старшая группа). - стр. 133(подготовительная группа).
Физическая культура	- стр.134 (вторая группа раннего возраста) - стр. 134 (младшая группа). - стр. 135 (средняя группа). - стр. 136 (старшая группа). - стр. 137 (подготовительная к школе группа)

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально – коммуникативное развитие». Обязательная часть.

Реализация содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в образовательном процессе ЧДС.

Непосредственно-образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей (Создание условий)
НОД с решением задач социально-эмоционального развития	Сюжетно-ролевые игры (создание ситуаций, внесение или изготовление новых атрибутов)	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм Макеты: «Улица», «Гараж», «Город», «Транспорт» и др.
Интегрированная НОД	Беседы в кругу	Рассматривание альбомов, книг, фотографий
Развлечения, игры, культурные практики	Прогулка	Дидактические игры
НОД (дидактическая игра, сюжетно - ролевая игра)	Изготовление атрибутов к праздникам, оформление предметно-развивающей среды	Настольно-печатные игры
Решение проблемных ситуаций и т.д.	Дидактические игры	Продуктивная деятельность
НОД познавательного цикла «Ознакомление с окружающим миром»	Подвижные игры	Экспериментирование
Фотовыставки	Сюжетно-ролевые игры	Уход за комнатными растениями
Участие в городских и краевых конкурсах поделок, рисунков.	Чтение художественной литературы	Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций
	Разучивание стихотворений	Создание в группах Центра опытно-экспериментальной деятельности, оснащение: природный и бросовый материал, весы, счеты, калькулятор, мерки, сыпучие вещества,

		оборудование для мини-лабораторий
Реализация проектной деятельности	Инсценировка художественных произведений	Изобразительная деятельность использование пооперационных карт
Семейные клубы	Просмотр мультфильмов, альбомов	Конструирование использование пооперационных карт
Организация совместных мастер – классов (сотрудники, родители, дети).	Наблюдение за трудом взрослых, работающих в детском саду	Создание игровых ситуаций, способствующих возникновению сюжета и действий
	Хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельное выполнение обязанностей дежурных
	Целевые прогулки	Дидактические игры (Профессии), настольно-печатные, атрибуты к сюжетно-ролевым играм
	Дежурство, поручения	
	Совместно-трудовая деятельность: уборка в группе, работа в огороде, на клумбе, изготовление кормушек	
	Наблюдения	

Основные задачи по развитию игровых умений и навыков у детей дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст

1. Формировать умение у детей принимать и словесно обозначать роль на себя, определять роль партнеру.
2. Способствовать развитию разнообразных действий с предметами: оживление предметов; стимулирование необычных кожно-мышечных ощущений; перенос предмета в необычное место; соединение предмета с другими предметами и т.д.
3. Формировать умение в игре детей использовать предметы - заместители.

4. Формировать умение моделировать на игрушке всего того, что делают сами дети. (что случилось сейчас, о чем читали, что видели в мультфильмах)
5. Способствовать обогащению, детализации сюжета (игры - инсценировки) сначала с одним предметом, затем несколько последовательных действий, потом сюжет.
6. Формировать умение выстраивать диалог по телефону.
7. Формировать умение обыгрывать выдуманные ситуации.
8. Знакомить с элементарным планированием предстоящей игры. (Во что будем играть? Чем? С кем?)
9. Стимулировать желание соблюдать последовательность игры.
10. Формировать умение обыгрывать (усложнять) сюжетно-подвижные игры.
11. Создавать условия для обыгрывания хороводных игр.
12. Формировать умение направлять свои действия не на игрушку, а на взрослого, получая при этом удовольствие.
13. Формировать умение отгадывать профессии по атрибутам.
14. Показать детям, как разворачивать парное ролевое взаимодействие, ролевой диалог с партнером (сначала взрослый, затем - сверстник).
15. Создавать условия для совместных игр с партнером-игрушкой, играя роль за себя и за игрушку.
16. Формировать умение самостоятельно подбирать атрибуты для роли (мелкий и крупный строитель, природный материал).
17. Формировать умение играть дружно, не ссорясь (если игрушка в единственном экземпляре учиться ждать, договариваться).
18. Создавать условия для возникновения самостоятельных игр (3-4 ребенка.).

В календарном плане педагог конкретизирует задачу через тему игры и ее роли. Например, сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».

Задача: Формировать умение у детей, играя роль парикмахера, направлять свои действия на педагога или сверстника (расчесывать, усаживать под фен и т.д.). Сюжетно-ролевая игра «Больница».

Задача: Создавать ситуацию для возникновения диалога по телефону между врачом и пациентом.

Средний дошкольный возраст

Наряду с задачами для детей младшего дошкольного возраста добавляются следующие задачи:

1. Формировать умения самостоятельно занять себя игрой (индивидуальной и совместной со сверстниками).

2. Формировать у детей более сложное ролевое поведение в игре: умение изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров.
3. Стимулировать детей менять игровую роль и вновь обозначать ее для партнеров в процессе развертывания игры.
4. Формировать умение организовывать парное взаимодействие с педагогом и сверстниками.
5. Формировать умение выстраивать диалог с 2-3 детьми.
6. Формировать умение планировать предстоящую игру.
8. Стимулировать режиссерскую игру (с игрушечными персонажами).
9. Поощрять игру в небольших подгруппах.
10. Стимулировать к использованию строительного материала и других предметов для создания игровой обстановки.

Старший дошкольный возраст

К задачам для младшего и среднего возраста добавляются следующие задачи:

1. Формировать умение расшатывать сюжеты, знакомые детям (при планировании указать название сюжетов) - 2-3 раза в год.
2. Формировать умение выстраивать диалоги и ролевые связи с неожиданным, новым персонажем.
3. Продолжать формировать умение включать в игру «телефонные разговоры» персонажей, активизируя ролевой диалог, (2-3 раза в год).
4. Познакомить детей с вариантами изменения сюжета (в паре с воспитателем, затем с 3 - 4 детьми), (игры - придумывания).
5. Формировать умение распределять роли.
6. Формировать умение перед игрой планировать (продумывать варианты) предстоящую игру.
7. Поддерживать интерес к свободной игре импровизации по известным сюжетам.
8. Формировать умения у детей творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игре (в согласовании с партнером).
9. Формировать умение согласовывать индивидуальные игровые замыслы с партнерами-сверстниками (совместная игра-придумывание).
10. Развивать умение у детей разворачивать сюжеты на основе соединения в ней персонажей (ролей) из совершенно разных смысловых сфер (Буратино и космонавт).
11. Стимулировать желание изготавливать простейшие костюмы и атрибуты к игре.

Рекомендации по планированию игровой деятельности

Основа планирования игровой деятельности комплексно – тематический план на месяц, обеспечивающий систему, скоординированность и баланс развивающих игр.

В перспективно – календарном плане образовательной деятельности указывается тема игры (кроме сюжетно-ролевых игр) и новая обобщающая задача. Кроме того, при планировании театрализованных игр указывается ее вид. Например, драматизация, пальчиковый театр, теневой, баночный, кукольный, театр – картинок и т.д.

На месяц планируются:

- новые дидактические игры (2-3, указывается тема и цель);
- народные, подвижные (2-3, указывается тема и цель);
- творческие игры (это сюжетно-ролевые и театрализованные: игры - театры; драматизация; игры по сюжетам литературных произведений и мотивам телепередач; режиссерские игры.
- «минутки творчества» (8-10), в процессе которых создаются оптимальные условия для проявления фантазии, воображения, творчества, это:
- игры-шутки;
- игры с пальчиками;
- викторины;
- рисование пальцами рук, ладонями и т.д.;
- игры на развитие мимики и жестов, голосового аппарата;
- игры на развитие тактильных ощущений;
- игры - фокусы и т.д.

12. Формировать у дошкольников первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

13. Формировать готовность детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Содержание психолого-педагогической работы	Страница
Социализация, развитие общения,	- стр. 50 (вторая группа

нравственное воспитание	раннего возраста) - стр. 50 (младшая группа) - стр.51 (средняя группа) - стр. 51 (старшая группа) - стр. 52 (подготовительная к школе группа)
Ребенок в семье и сообществе	- стр. 52 (вторая группа раннего возраста) - стр. 53 (младшая группа) - стр.53 (средняя группа) - стр. 54 (старшая группа) - стр. 55 (подготовительная к школе группа)
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	- стр. 56 вторая группа раннего возраста) - (стр. 56 (младшая группа) - стр. 57 (средняя группа) - стр. 58 (старшая группа) - стр. 60 (подготовительная к школе группа)
Формирование основ безопасности	- стр. 61 (вторая группа раннего возраста) - стр. 62 (младшая группа) - стр. 62 (средняя группа) - стр. 63 (старшая группа) - стр. 64 (подготовительная к школе группа)

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с.

Содержание психолого-педагогической работы	Страница
Формирование элементарных математических представлений	- стр. 67 (вторая группа раннего возраста) - стр. 67 (младшая группа) - стр. 68 (средняя группа)

	- стр. 70 (старшая группа) - стр. 72 (подготовительная к школе группа)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	- стр. 74 (вторая группа раннего возраста) - стр. 74 (младшая группа) - стр. 75 (средняя группа) - стр. 76 (старшая группа) - стр. 78 (подготовительная к школе группа)
Ознакомление с предметным окружением	- стр. 79 (вторая группа раннего возраста) - стр. 80 (младшая группа) - стр. 80 (средняя группа) - стр. 80 (старшая группа) - стр. 81 (подготовительная к школе группа)
Ознакомление с социальным миром	- стр. 81 (вторая группа раннего возраста) - стр. 82 (младшая группа) - стр. 82 (средняя группа) - стр. 83 (старшая группа) - стр. 84 (подготовительная к школе группа)
Ознакомление с миром природы	- стр. 85 (вторая группа раннего возраста) - стр. 86 (младшая группа) - стр. 88 (средняя группа) - стр. 89 (старшая группа) - стр. 90 (подготовительная к школе группа)

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. авт.-сост. М.П. Костюченко. Для разных возрастных групп.

**Реализация содержания образовательной области
«Познавательное развитие» в образовательном процессе ЧДС.**

Непосредственно-образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей,	Самостоятельная деятельность детей (Создание условий)
--	---	---

	осуществляемая в режимных моментах	
НОД «Ознакомление с окружающим миром» -1 раз в неделю	Беседы в кругу	Макеты: «Улица», «Гараж», «Город», «Транспорт» и др.
НОД «ФЭМП» - 1 раз в неделю со второй группы раннего возраста, 2 раза в неделю в подготовительной к школе группе.	Прогулка, целевые прогулки	Наблюдение за трудом взрослых, заявлениями природы, окружающего мира.
Развлечения, игры-путешествия	Наблюдения	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Проектная деятельность	Походы, экскурсии	Рассматривание альбомов, книг, фотографий
	Опытно – экспериментальная деятельность, в том числе на прогулке.	Дидактические игры
	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
	Подвижные игры	Продуктивная деятельность
	Культурно – гигиенические навыки	Создание в развивающей предметно – пространственной среде Центра опытно – экспериментальной деятельности
	Чтение художественной литературы	Игры с математическим и познавательным содержанием («Лото», «Лабиринт» и др.)
	Совместные трудовые действия: дежурство, поручение, задание.	Матрешки, пирамидки, вкладыши,

		сенсорные модули, конструкторы
	Реализация проектов	Рассматривание альбомов, книг, энциклопедий, лэпбуков.
	Конструирование из мелкого и крупного строителя и бросового материала	Разнообразные материалы для рисования, лепки, аппликации: глина, пластилин, тесто, краски, бумага, картон, клей, ножницы, линейки, трафареты, шаблоны, разнообразие бумаги, которую можно резать, рвать, сгибать и др.
	Совместное изготовление масок, шапочек, атрибутов к играм	Разнообразные сыпучие материалы (крупы, камешки, семена растений, песок, глина и т.д.)
	Использование выкроек, схем, моделей в процессе продуктивной деятельности и конструирования	Приспособления для игр с водой и песком: мельницы, мелкие предметы, трубочки для выдувания и т.д.
	Аппликация и лепка из различных материалов; работа с тканью.	Разнообразный конструктор
	При организации специально разработанных математических игр, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр реализуются задачи области «Познавательное	Материалы для плоскостного конструирования: палочки, ниточки, семена растений, бусинки, геометрические фигуры.

	развитие».	
	Праздники и развлечения	Раскраски, математические тетради, плоскостные куклы.
	Изготовление раздаточного материала и дидактических игр по ФЭМП.	заданиями, шашки, шахматы. Карточки с математическими заданиями
	Изготовление лэпбуков	Конструирование построек, моделирование (разные варианты).
		Использование детьми пооперационных карт для поэтапного выполнения деятельности

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений реализуется по программе:

Программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха), автор-составитель ИП Лампман В.Е. (5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группа).

Проекты ЧДС: «Загадка века», «Улицы моего города», «Аптекарский огород».

Лэпбуки по темам: «Космос», «Водные ресурсы», «Птицы родного края», «Перелетные и зимующие птицы», «Мир комнатных растений», «Весна», «Как животные помогают человеку», «Рода войск», «Почва и ее подземные обитатели», «Наземные черепахи», «Что нам осень принесла?», «Здравствуй, школа», «Зоопарк».

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.

Цель: Создать условия для совершенствования речевого развития ребенка в детском саду, для развития интеллекта, положительного отношения к миру, любви и интереса к книге.

Задачи:

1. Способствовать развитию самостоятельной активной речи ребенка, желания говорить, общаться с другими людьми.
2. Формировать культуру свободного общения со взрослыми и детьми.
3. Способствовать развитию всех компонентов устной речи детей (грамматического строя, связной речи – диалогической и монологической форм, формирование словаря, звуковой культуры речи) в различных видах детской деятельности.
4. Приобщать к словесному искусству, развивать интерес детей к художественной литературе.
5. Создать условия для развития речевого творчества.

**Реализация содержания образовательной области
«Речевое развитие»
в образовательном процессе ЧДС.**

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей, культурные практики (создание условий)
НОД «Речевое развитие» во всех возрастных группах	Работа в кругу, беседы, решение проблемных ситуаций.	Сюжетные игры Подвижные игры с правилами
НОД «Речевое развитие» во второй группе раннего возраста, в мл., средней - 1 раз в неделю, в старшей - 2 раза в неделю, в подготовительной к школе группе – «Речевое развитие» и «Подготовка к обучению грамоте» - по одному занятию в неделю.	Художественное слово при организации КГН	Дидактические игры
Беседы	Речевая ситуация	Чтение художественной литературы
Словесные игры	Игры	Игра-драматизация

Сюжетно-ролевые игры	Физкультминутки, пальчиковые игры	Беседы
Игры с правилами	Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика.	Оформление в группе Центров «Театрально – музыкальной деятельности», «Библиотека», «Центр речевого развития».
Экскурсии	Комплексы дыхательной гимнастики	Презентация продуктов деятельности, коллекций и др.
Развлечения, праздники	Чтение художественной литературы, беседы, обсуждение.	Организация детских мастер – классов. (презентация опыта работы)
Семейные клубы	Прогулка	Культурные практики
Интеграция с другими видами деятельности	Наблюдение	Ежедневное общение со сверстниками
Проектная деятельность	Трудовая деятельность	
	Утренний прием, обогащение словарного запаса	
	Разучивание стихотворений, песен, пересказ текстов	
	Посещение выставок, конкурсов и др. мероприятий.	

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368

Содержание психолого-педагогической работы	Страница
Развитие речи	- стр. 93 (вторая группа раннего возраста)

	- стр. 95 (младшая группа) - стр. 96 (средняя группа) - стр. 98 (старшая группа) - стр. 99 (подготовительная к школе группа)
Приобщение к художественной литературе	- стр. 101 (вторая группа раннего возраста) - стр. 101 (младшая группа) - стр. 102 (средняя группа) - стр. 102 (старшая группа) - стр. 103 (подготовительная к школе группа)

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обучение грамоте реализуется через педагогическую технологию, представленную в методическом пособии: «Речевое развитие детей 6-8 лет. Т.И.Гризик (Обучение грамоте). Стр.59-149

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.

Реализация содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в образовательном процессе ЧДС.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД: рисование, лепка, аппликация	Прием детей Игровая деятельность Наблюдения Прогулка	Дидактические игры по теме
НОД Музыка	Самостоятельная деятельность	Настольно – печатные игры.
Вокальная студия «Веселые звоночки» для старшего дошкольного возраста.	Подвижные игры	Свободное рисование, лепка, аппликация с помощью пооперационных карт Художественный труд.

НОД: Хореография в старшей группе.	Музыкально – дидактические игры	Создание условий для самостоятельной художественной деятельности: Оформление Центров по изодетельности
Участие детей в концертах ЧДС, посвященных Дню пожилого человека, Дню Победы.	Утренняя ритмическая гимнастика	Использование работ детей в оформлении ДОУ.
Реализация проектов.	Релаксация	Создание развивающей предметно-пространственной среды: «Центр музыкального развития», «Центр театрализации», «Центр творчества» (ИЗО).
Организация выставок, конкурсов поделок, рисунков.	Театрализованные игры	Игры - импровизации
Использование индивидуальных авторских выставок детских работ в оформлении ЧДС.	Игры - драматизации	Сюжетно – ролевые игры
Экспериментирование	Игры с использованием интерактивного оборудования	Музыкальное сопровождение на занятиях и в самостоятельной деятельности
Праздники, развлечения	Музыкальное сопровождение на занятиях	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды музыкальными инструментами, игрушками, магнитофоном, телевизором и т.д.

Участие воспитанников в городских, краевых мероприятиях, фестивалях, конкурсах: «Солдатское братство», «Рождественский сувенир», «Жемчужины Белокурихи», «День защиты детей», «День города» и др.	Совместная продуктивная деятельность	Наличие фонотеки для слушания, реализации комплексно – тематического планирования.
Семейные клубы	Изготовление украшений, атрибутов для игр, поделок для участия в выставках.	Презентация своих работ, авторских выставок
	Игровая деятельность по ИЗО, музыке	
	Встречи с интересными людьми.	
	Слушание музыкальных произведений	
	Просмотр видеороликов, презентаций, иллюстраций, буклетов.	
	Рисование, лепка с помощью пооперационных карт.	

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Обязательная часть) конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 368с.

Содержание психолого-педагогической работы	Страница
Приобщение к искусству	- стр. 105 (младшая группа). - стр. 106 (средняя группа). - стр. 107 (старшая группа). - стр. 107 (подготовительная группа).
Изобразительная деятельность	- стр. 110 (младшая группа). - стр. 112 (средняя группа). - стр. 114 (старшая группа). - стр. 118 (подготовительная группа).
Конструктивно-модельная деятельность	- стр. 122 (младшая группа). - стр. 123 (средняя группа). - стр. 123 (старшая группа). -стр. 124 (подготовительная группа).
Музыкальная деятельность	Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) реализуется по методическим пособиям: • Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), вторая группа раннего возраста. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2019с.4-170. • Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), младшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2017. С.3-230. • Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), средняя группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015.с.4-264. • Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с

	аудиоприложением (3 CD), старшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015.с.3-302. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2018. с. 3-359 9(1том), с.3-172(2 том).
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по разделу: хореография представлено Рабочей программой «Радуга» автор – составитель Васильева О.В., разработанной на основе программы по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» под ред. А.И.Буренина.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организуемая педагогом образовательная деятельность – одно из важных условий реализации Образовательной Программы.

1. Понятие «занятие» в Образовательной Программе ЧДС рассматривается как непосредственно – образовательная деятельность, которая специально организуется педагогом для освоения детьми содержания образовательных областей.

2. Структура расписания непосредственно - образовательной деятельности предусматривает и предполагает внутреннюю интеграцию содержания образовательных областей, видов деятельности детей, форм организации.

3. В ЧДС имеются режимы пребывания детей для летнего и зимнего периода. Отличительной особенностью режима пребывания детей на летний период является увеличение продолжительности пребывания детей на свежем воздухе. В летний период времени образовательное содержание реализуется через организацию творческих совместных детско – взрослых проектов.

2.2.1. Способы и средства реализации Образовательной Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный план работы, комплексно-тематический план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДООУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана работы непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно – образовательной деятельности.

Учебный план или перечень основной непосредственно – образовательной деятельности, то есть общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения. Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией образовательной программы ЧДС.

Планирование – это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДООУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога, педагогов дополнительного образования.(по ИЗО, по хореографии). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ЧДС.

Реализация образовательного содержания Программы ЧДС осуществляется в процессе непосредственно - организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно – образовательная деятельность может организовываться по подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно – образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).
- Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ЧДС создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в кругу», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

Средства организации образовательного процесса в ЧДС

Игра: ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации Программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), словесная, народная, дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

Чтение: основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Беседа в кругу: основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино – нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы –

повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

Ситуативные беседы: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование: форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследование: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Проект: это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Работа в Центрах развития: форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность

Викторины и конкурсы: своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Культурные практики: Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Работа с лэпбуком: является одним из видов совместной или самостоятельной деятельности детей. Лэпбук помогает структурировать сложную информацию, развивает познавательный интерес и творческое мышление, помогает разнообразить даже самую скучную тему, объединяет всю семью или группу детей.

Моделирование: в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком (Модели, карты – схемы, матрицы, мнемотаблицы).

Оздоровительные практики: организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий. Это - динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика; гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз; а также коммуникативные игры, психогимнастика; элементы: закаливания, сказкотерапии, музыка, цветотерапии и др.

Игровые сеансы с детьми раннего возраста: непосредственное сопровождение ребенка или группы детей педагогом, способствуют гармонизации совместного взаимодействия ребенка со взрослым в процессе освоения предметной игровой деятельности.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

2.2.2. Методы реализации Образовательной Программы

Название метода	Определение метода	Рекомендации по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются На следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, презентаций, видео - слайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук.

		В ЧДС в старшей группе имеется мультимедийная аппаратура, которая с ноутбуком и интерактивной приставкой даёт возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям. Тем самым, значительно расширяет возможности наглядных методов при организации образовательного процесса при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности	Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системного подхода и формируют практические умения и навыки. Проводится во время ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для самостоятельной практической и продуктивной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности		

Информационно-рецептивный (или объяснительный – иллюстративный).	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают и запоминают.	Один из наиболее экономичных способов передачи информации. Однако, при использовании этого метода у детей не формируются навыки и умения пользоваться полученными знаниями
Репродуктивный	Суть метода заключается в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры разворачивания познавательных действий; при этом формируется умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Поисково-исследовательский	Воспитатель (герой) озвучивает проблему. Дети осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с воспитателем. Этот метод призван обеспечить творческое применение	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково – исследовательской деятельности.

	знаний.	
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения; опытно – экспериментальная деятельность; игры в Центрах развития; самостоятельная деятельность; подвижные игры, развлечения, театрализация и т.д.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная программа ЧДС определяется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ЧДС создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Обязательная часть.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Исходя из этого **основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание единого пространства развития ребенка в семье и ЧДС; сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений Программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).
2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).
3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.
4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.
5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Информационное	- изучение возможностей семьи ребенка; - знакомство семьи с ЧДС (социально-Педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон); - стенды (на стендах размещается стратегическая(многолетняя), тактическая(годовая) и оперативная информация).
Организационное и просветительское	Основные формы просвещения: - конференции (в том числе и онлайн-конференции), - родительские собрания (общие детсадовские, групповые), Основные формы обучения родителей: - лекции, - семинары, - тренинги, - проекты,

	- игры, - мастер-классы. - акции, - вечера музыки и поэзии, - фестивали,
Организационно-деятельностное участие родителей в педагогическом процессе	- семейные клубы, - вечера вопросов и ответов, студии праздники (в том числе прогулки, экскурсии, туристические походы, - проектная деятельность; - семейная гостиная.

Подробнее с содержанием взаимодействия детского сада с семьей можно ознакомиться в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- 3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с – в разделе «Взаимодействие детского сада с семьей».

2.4.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Осознанное включение родителей (законных представителей) в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить эффективность реализации Образовательной программы ЧДС. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ДООУ, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Поэтому в Учреждении используются новые точки взаимодействия, формы работы для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Содержательные и организационные аспекты взаимодействия педагогов ДООУ с семьями воспитанников включают в себя различные формы, которые являются наиболее продуктивными:

1. Традиционные:

- коллективные: родительские встречи, досуги, семейные развлечения;
- индивидуальные: беседа, посещение семьи, тематическая консультация, консультация специалистов;
- наглядно-информационные, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, развлечений, выставки детских работ, папки-передвижки.

2. Нетрадиционные:

- информационно-аналитические, анкетирование, опрос, демонстрация результатов реализации проекта, создание лэпбуков.
- познавательные: семинар – практикум, мастер – класс, семейный клуб;
- наглядно-информационные: день открытых дверей, раздаточный материал для родителей, сайт образовательного учреждения, информирование родителей через городские СМИ.

Педагоги каждой группы, после изучения проблем, выбирают для родителей (законных представителей) своей группы форму взаимодействия с родителями и разрабатывают и реализовывают проект по взаимодействию с родителями в соответствии с особенностями контингента данной группы. Особый интерес имеют следующие проекты:

- совместные с родителями и детьми мастер – классы, в организации которых принимают активное участие сами родители, профессии которых связаны с подобной деятельностью, например дизайнеры, оформители, педагоги;
- семейные гостиные.

2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность ЧДС. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ЧДС существуют традиции:

- проведение праздников и развлечений (музыкальных, календарного круга) с участием родителей, посвященных Дню защитников Отечества и Международному женскому дню, Масленице;
- в октябре - концерт, посвященный Дню пожилого человека;
- в апреле – мае - спортивные соревнования, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне;
- участие в фестивале солдатской песни «Солдатское братство» и фестивале детского творчества «Жемчужины Белокурихи»;
- участие родителей в ежегодной детско – взрослой конференции, посвященной какой – либо актуальной теме;
- организация прогулок выходного дня;
- создание и пополнение видеотеки;
- вечер встречи выпускников ЧДС;
- неделя выпускников;
- дни здоровья;
- создание Аптекарского огорода.

ЧДС «Аистенок» осуществляет сетевое взаимодействие с социальными институтами города Белокурихи: Центром эстетического

развития, городской библиотекой, городским музеем им. Гуляева, МБДОУ – детский сад «Сказка», МБДОУ ЦРР – детский сад «Аленушка», МБДОУ ЦРР – детский сад «Рябинка», ДШИ. В рамках взаимодействия составлен и реализуется план совместных мероприятий с данными учреждениями.

2.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методическим обеспечением реализации регионального компонента является: авторская рабочая программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха), автор-составитель воспитатель ЧДС Лампман В.Е. (5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группа).

Программа «Моя малая Родина - Белокуриха» включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

- средствами использования опыта работы педагогов ДОУ Алтайского края по ознакомлению детей с национальными и природными особенностями края, города, района и формированию духовно-нравственной культуры;
- через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

- 1 – содействие и сотрудничество детей и взрослых,
- 2 – поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- 3 – сотрудничество ЧДС с семьей.

<i>Климатические особенности</i>	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах.
<i>Национально-культурные особенности:</i>	обучение и воспитание в ЧДС осуществляется на русском языке и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингвов среди воспитанников ЧДС невелик). Педагоги ЧДС с уважением относятся к

	детям, разговаривающим народном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
<i>Региональные особенности:</i>	Алтайский край издавна славится своими умельцам, историей, культурой. Все это направляет деятельность ЧДС на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климато-географическими условиями проживания, наличием приоритетного направления ЧДС, заказом родителей, требованиями СанПиН.

Развивающее взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками в привлекательных видах деятельности:

- тематические экскурсии, походы, целевые прогулки, поездки по городу; эмоциональные рассказы педагога, исторические беседы, просмотр презентаций, видеороликов;
- беседы, посвященные истории и культуре города, края; культурные практики;
- совместная деятельность педагогов, детей, родителей: сбор информации о городе, подбор видеоматериалов, домашние задания, акции, оформление выставки «Что дети знают о войне», презентации «Мой прапрадедушка воевал на войне», участие в акции «Бессмертный полк», участие в конкурсах разного уровня;
- самостоятельная деятельность детей:
 - продуктивная, конструктивная деятельность, развивающие игры, просмотр презентаций, буклетов, фотохроники и др;
 - активные формы: культурно - досуговая деятельность патриотического содержания; праздники календарного круга, фестивали солдатской песни, концерты, посвященные Дню Победы;
- деятельные формы обучения: создание образовательных ситуаций для общения, встречи с интересными людьми, организация переписки, творческие задания и др.

Организация встреч с людьми интересных профессий, героями города Белокурихи способствует развитию у детей интереса общаться с

конкретным человеком, узнавать о его профессии. Через общение с людьми интересных профессий у детей накапливается социальный опыт, развивается ранняя профориентация.

Ознакомление с народными ремеслами, творчеством города и края, посещение выставок художников, интеллектуальные игры создают атмосферу творческого познания и очень важны для воспитания позитивно – ценностного отношения к окружающему миру у дошкольников.

В разработанную систему организации образовательного процесса включены и новые формы работы, которые обогащают образовательный процесс, пробуждают творческую активность воспитанников, дают реалистичные представления об окружающем мире.

Содержание программы реализуется через разные формы взаимодействия с воспитанниками и членами их семей, через привлекательные виды деятельности (формы педагогической работы по введению регионального компонента):

Экскурсия - это особый вид занятий, который дает возможность в естественной обстановке знакомить детей с природными, культурными объектами, с деятельностью взрослых. Они обеспечивают формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни. Во время экскурсий дошкольники начинают познавать мир во всем его многообразии, развитии, наблюдают взаимную связь явлений.

Игра - форма реализации программы используется в режимных моментах и свободной самостоятельной деятельности детей. Виды игр: сюжетная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра, дидактическая игра, настольно – печатная игра.

Чтение — основная форма восприятия научно-популярной и художественной литературы, эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности.

Беседа - основная фронтальная форма общения, обсуждения.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследование - направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами, поиск ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Проект — это создание участниками таких условий, которые позволяют, самостоятельно или совместно со взрослыми, открывать новый

практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Работа в Центрах развития - форма организации продуктивной и игровой деятельности.

КВН - форма интеллектуально-познавательной деятельности.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Детский мастер – класс - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы.

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности.

Работа с лэпбуком - является одним из видов совместной или самостоятельной деятельности детей. Лэпбук помогает структурировать сложную информацию, развивает познавательный интерес и творческое мышление, помогает разнообразить даже самую скучную тему, объединяет родителей и детей.

Экологические акции – это событийно-значимые мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. В ходе их проведения дошкольники получают природоведческие знания, у них формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. Акции служат экологической пропагандой и среди родителей, которые становятся активными помощниками.

Видеосалон, презентация – интерактивные формы, которые несут в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; вызывают у детей огромный интерес, являются стимулом познавательной активности детей.

Совместная деятельность педагогов, детей, родителей: сбор информации о городе, подбор видеоматериалов, акции, оформление проектов «Мой прапрадедушка воевал на войне». Участие в конкурсах и выставках разного уровня: городская выставка, посвященная 9 мая, конкурс рисунков о войне и др.

Самостоятельная деятельность детей: продуктивная, конструктивная деятельность, развивающие игры, просмотр презентаций, буклетов, фотохроники мультфильмов и т.д.;

Активные формы: культурно - досуговая деятельность патриотического содержания; праздники календарного круга, фестивали солдатской песни, концерты, посвященные Дню Победы;

2.7. Рабочие образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетные направления деятельности ЧДС:

1. Создание условий для социализации дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в условиях реализации ФГОС ДО.
2. Сопровождение профессионального развития педагогов ЧДС в условиях реализации ФГОС дошкольного образования и введения профессионального стандарта «Педагог».
3. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в разных видах деятельности;
4. Организация эффективного взаимодействия ЧДС с семьями воспитанников

Используемые в ЧДС технологии

В образовательном процессе ЧДС используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии;
2. Технологии проектной деятельности;
3. Технологии проблемного обучения;
4. Технологии исследовательской деятельности;
5. Информационно-коммуникационные технологии;
6. Личностно - ориентированные технологии;
7. Социоигровые технологии.

<i>технология</i>	<i>задачи</i>	<i>форма организации, методы</i>
Здоровьесберегающие технологии	1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья	1. Утренняя гимнастика. 2. Спортивные и подвижные игры. 3. Оздоровительные практики. 4. Образовательные территории. 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Гимнастика для глаз. 7. Дыхательная гимнастика. 8. Артикуляционная гимнастика. 9. Релаксационные паузы. 10. Динамические паузы. 11. Туристические походы. 12. Элементы сказкотерапии, музыко-, цветотерапии.
Технологии проектной деятельности	1. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников. 2. Развитие личностных качеств ребенка. 3. Развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия.	1. Работа в группах, парах, индивидуально. 2. Беседы, дискуссии. 3. Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод сравнения, наблюдения. 4. Форма организации: организация мастер-классов, мероприятий, демонстрирующих результаты проектной деятельности, участие в конкурсах.

Технологии проблемного обучения	1.Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. 2.Развитие познавательных способностей, любознательности, умения принимать совместные и самостоятельные решения. 3. Формирование умения прийти на помощь другу (герою и т.д.) 4.Развитие и обогащение социально - личностного опыта дошкольников.	1.Организация проблемных ситуаций. 2.Постановка и решение вопросов проблемного характера. 3.Решение моральных дилемм, ситуативные беседы, обсуждение и планирование совместной деятельности. 4.Исследовательская, опытно экспериментальная деятельность. 5.Использование методов: ТРИЗ, лэпбуков и др. 6.Совместные мероприятия: «КВН», «Викторины» и др.
Технологии исследовательской деятельности	1.Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. 2.Развитие познавательных творческих способностей дошкольников. 3.Развитие личностных качеств ребенка.	1.Эвристические беседы 2.Постановка и решение вопросов проблемного характера. 3. Наблюдения 4. Исследования 5.Изучение литературы, интернет – ресурсов. 6. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе). 7. Опыты. 8.Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой и продуктивной деятельности.

		9. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы. 10. Подражание голосам и звукам природы. 11. Использование художественного слова. 12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации. 13. Трудовые поручения, труд в природе, действия. 14. Создание лэпбуков, проектов, коллекций, музеев. 15. Демонстрация результатов разными способами. 16. Участие в конкурсах.
Информационно-коммуникационные технологии	1. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ; 2. Формирование основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.	1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). 2. Изучение и подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. 3. Обмен опытом, знакомство с методическими наработками педагогов Алтайского края, России и зарубежья. 4. Проектирование образовательной

		деятельности, документации и педагога, отчетов. 5.Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и развития педагогических компетенций у родителей в процессе проведения родительских встреч, мероприятий.
Личностно-ориентированные технологии	1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. 2. Развитие Индивидуализации ребенка через разные виды и формы организации деятельности.	1. Сопровождение ребенка по индивидуальному образовательному маршруту. 2. Разработка и реализация индивидуальных исследовательских проектов. 3. Создание портфолио ребенка. 4. Поддержка интересов и инициативы ребенка через создание авторских выставок, коллекций, презентаций хобби и успешности. 5. Поддержка детских интересов через студийную деятельность. 8. Организация культурных практик.
Игровые технологии	1. Развитие полноценной личности ребенка через	1. Коллективные дела, работа в малых группах при организации НОД

	основную деятельность – игровую. 3. Формирование конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений. 4. Решение задач позитивной социализации дошкольников 5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.	2. Определение правил группы, общения, правил деятельности 3. Организация игр с правилами, игр-соревнований, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр. 4. Использование элементов сказкотерапии. 5. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки.
--	--	--

3.Организационный раздел

3.1 Материально – техническое обеспечение Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Технические средства реализации Программы

Наименование	Характеристика	Количество	Размещение
Принтер	МФУ XEROX	1	Методический кабинет
Принтер	Canon MF 3010	1	Методический кабинет
Телевизор	LG	2	Группы
Акустическая система	Logutech	1	Музыкальный зал
Ноутбук	Machines	1	Методический кабинет
Моноблок		1	Бухгалтерия
Музыкальный центр	Panasonic	1	Музыкальный зал
Электропианино	Celviano AP-250	1	Музыкальный зал
Цветной принтер	Canon	1	Методический кабинет

Ламинатная машинка	Brauberg	1	Методический кабинет
Перплетная машина	Brauberg	1	Методический кабинет

3.2. Методическое обеспечение Программы.

Методическое обеспечение образовательного процесса ЧДС реализуется с учетом комплексно – тематического планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Образовательная Программа ЧДС разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.-3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-368с.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Образовательная область «Физическое развитие»

Основная программа	Методические пособия
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-368с.	Вторая группа раннего возраста 2-3 г. Обязательная часть 1.С.Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. 2.«Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова 3. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-368с.	младшая группа 3-4г. Обязательная часть 1.«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» (Л.И. Пензулаева) 2. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» 3. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова 4. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». М.М.Борисова Для занятий с детьми 3-7 лет
Основная образовательная программа дошкольного образования	Средняя группа 4-5 лет. Обязательная часть

образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-368с.	1.«Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» (Л.И. Пензулаева) 2. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» 3. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова 4. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.М.Борисова Для занятий с детьми 3-7 лет
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-368с.	Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть 1.«Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» (Л.И. Пензулаева) 2. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» 3. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова 4. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». М.М.Борисова Для занятий с детьми 3-7 лет
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-368с.	Подготовительная к школе группа 6-7 лет. Обязательная часть. 1.«Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет» (Л.И. Пензулаева) 2. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» 3. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова 4. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.М.Борисова Для занятий с детьми 3-7 лет

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основная программа	Методические пособия
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с2.	Вторая группа раннего возраста 2-3 г. Обязательная часть 1. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста». 2. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.

	3.Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Вторая группа раннего возраста.
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с2.	младшая группа 3-4г. Обязательная часть. 1. Т.И.Петрова, Е.С.Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 2. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» 3. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. 5. Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. 6.Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников младшая группа». Для занятий с детьми 3-4 лет. 7.С.Н.Теплюк «Игры –занятия на прогулке с малышами».
1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с2. 49,51,55,60	Средняя группа 4-5л. Обязательная часть. 1.К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. 2. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. 3.Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа 4-5 лет» 5.Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 6. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное

	развитие дошкольников средняя группа». Для занятий с детьми 4-5 лет.
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с.	Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть. 1. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. 2. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. 3. Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет 5. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа» (5-6 лет) 6. К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» 7. Э.Я.Степаненкова, М.Ф.Филенко «Дошкольникам о правилах дорожного движения» 8. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников старшая группа». Для занятий с детьми 5-6 лет.
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с. 2. 50,53,58,62	Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть. 1. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. 2. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. 3. Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 5. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное

	развитие дошкольников подготовительная к школе группа». Для занятий с детьми 6-7 лет.
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная и рабочие программы	Методические пособия
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с. 64, 71,77,79,83	Вторая группа раннего возраста 2-3 г. Обязательная часть 1.И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года). 2. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. (для занятий с детьми 2-3 лет). 3. С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» (Для работы с детьми 2-4 лет). 4. О.Н.Небыкова «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста. 5.А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама – рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка» (для занятий с детьми 1-3 лет. 6.С.Н.Теплюк «Ребенок третьего года жизни»
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с. 65,72,78,80,84	младшая группа 3-4г. Обязательная часть 1. И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) 2. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду. 3-4 года 3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным

	окружением» 3-4 лет. 4. С.Н.Теплюк. «Занятия на прогулке с малышами» 5. В.А.Зебзеева «Организация режимных процессов в ДОУ». 6. М.П.Костюченко «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» младшая группа. (от 3 до 4 лет).
1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с. 66,73,78,80,86.	Средняя группа 4-5л. Обязательная часть 1. И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа 2.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.4-5 года 3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет 4.О.В.Дыбина «Рукотворный мир» игры – занятия для дошкольников 5. О.В.Дыбина «Что было до...». 6.Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет» 7.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. 8.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) 9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 10.О.Н.Небыкова, И.С.Батова «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Средняя группа. (4-5 лет).
1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до	Старшая группа 5-6л. Обязательная часть 1.И.А. Помораева, В.А Позина

школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с. 68,74,78,81,87	«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 2.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»5-6 лет 3. О.В.Дыбина «Рукотворный мир» игры – занятия для дошкольников 4. О.В.Дыбина «Что было до...». 5. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.5-6лет 6.Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет» 7. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 8.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) 9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 10. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) 11. М.П.Костюченко «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» старшая группа (5-6 лет).
	Старшая группа 5-6л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. 1. Рабочая программа «Моя малая Родина - Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха), автор-составитель воспитатель ЧДС Лампман В.Е. (5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группа)
1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до	Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть. 1. И.А. Помораева, В.А Позина

школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с. . 70,76,79,82,88	«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. 2.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.6-7 лет 3.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6-7 лет 4. О.В.Дыбина «Рукотворный мир» игры – занятия для дошкольников 5.О.В.Дыбина «Что было до...». 6. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет» 7.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 8.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) 9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 10. Веракса Н.Е. Галимов О.Р.Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников. (4-7лет) 11. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) 12. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева «Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Подготовительная к школе группа 6-7л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. 1. Рабочая программа «Моя малая Родина-Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха), автор-

	составитель воспитатель ЧДС Лампман В.Е. (5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группа).
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная программа	Методические пособия
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с.	Вторая группа раннего возраста. 2-3 г. Обязательная часть 1. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста (для занятий с детьми 2-3 лет) 2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 2-3 года»
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с.	Младшая группа 3-4г. Обязательная часть. 1.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая младшая группа. 2 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 лет»
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с.	Средняя группа 4-5л. Обязательная часть 1. 1.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. 2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет». 3. О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 3-7 лет».
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с.	Старшая группа 5-6л. Обязательная часть. 1. 1.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. 2.«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет» 3. О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 3-7 лет».
1. Основная образовательная программа дошкольного	Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИН-ТЕЗ, 2015. -368с.	1.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. 2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет». 3. О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 3-7 лет».
	Подготовительная к школе группа 6-7л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей/Т.И.Гризик.-М.: просвещение, 2016.-192с:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная и парциальные программы	Методические пособия
1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИН-ТЕЗ, 2015. -368с. .99,102,	Вторая группа раннего возраста. 2-3 г. Обязательная часть 1.О.В.Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А Васильевой группа раннего возраста (от 2до 3 лет) 2.Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) реализуется по методическим пособиям: 3.Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), вторая группа раннего возраста. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2019с.4-170. 4.Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с

	детьми 2-7 лет.
1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИН-ТЕЗ, 2015. -368с. .100,103,	Младшая группа 3-4г. Обязательная часть. 1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 года. 2. Народное искусство – детям. Т.С. Комарова 3-7 лет. 3.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), младшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2017. С.3-230.
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИН-ТЕЗ, 2015. -368с. 110	Средняя группа 4-5л. Обязательная часть. 1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет 2. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». 3.Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». 4. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет 5. Народное искусство – детям. Т.С. Комарова 3-7 лет. 6.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), средняя группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015.с.4-264.
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -368с. стр 121	Старшая группа 5-6л. Обязательная часть. 1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5 - 6 лет 2.Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». 3. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5 - 6 лет 4. О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным

	декоративно – прикладным искусством» 5. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». 6. Народное искусство – детям. Т.С. Комарова 3-7 лет. 7.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015.с.3-302.
1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -3 изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА – СИН-ТЕЗ, 2015. -368с. 100,105, 116,12,127,	Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть. 1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет. 2. Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». 3. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет 4. О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством» 5. Народное искусство – детям. Т.С. Комарова 3-7 лет. 6.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2018. с. 3-359 9(1том), с.3-172(2 том).
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Подготовительная к школе группа 6-7л. 1.Рабочая программа «Радуга» развитие хореографических способностей дошкольников. Автор – составитель Васильева О.В.

Наглядно – дидактические средства реализации Программы

Серии наглядно-дидактических пособий Издательство «Мозаика – синтез», «Весна дизайн» и др., серия картин: «Мебель», «Мамы и детеныши», «Правила дорожного движения», «Зачем дети идут в лес», «Знакомство с окружающим миром и развитие речи», подборка презентаций по познавательной деятельности, буклеты по темам: «Человек», «Времена года», «Геометрические фигуры», «Формы и фигуры», «Цветы», «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Профессии», «Планеты солнечной системы», «Дикие животные», «Расскажите детям о хлебе», «История светофора», «Посуда», «Российская геральдика», «Как избежать неприятности», «Если малыш поранился», «Тело человека», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Расскажи про детский сад», «В саду, на поле, в огороде», «Дорожные знаки», «Деревенский дворик», «Государственные символы», «Знаю все профессии», и др.

3.3. Организация режима пребывания детей в ЧДС.

Условия организации жизнедеятельности воспитанников ЧДС составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ЧДС придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании, ежедневных прогулках, чтении).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ЧДС для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в зимний период

Режим пребывания детей второй группы раннего возраста (2-3 года)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей на улице	7.30 - 8.00
Прием детей, самостоятельная деятельность	8.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.55
Непосредственно - образовательная деятельность по под- группам (общая длительность, включая перерывы)	9.00 - 10.10
Полдник	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 - 11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.15 - 11.30
Обед	11.30 - 12.00

Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры, организация детской деятельности	15.00 - 15.30
Подготовка к совмещенному с полдником ужину, ужин	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке, уход домой	16.00-18.00

Режим пребывания детей младшей группы (3-4 года)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице	7.30 - 8.00
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.55
Непосредственно - образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 - 10.10
2 завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 - 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.25
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.25 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практикумы, игры, организация детской деятельности	15.00 - 15.35
Подготовка к ужину, совмещенный с полдником ужин	15.35-15.50
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке.	16.30-18.00
Уход домой	18.00

Режим пребывания детей средней группы(4-5 лет)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице	7.30 - 8.00
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, дежурство, сопровождение детей по ИОМ.	8.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.40 - 9.00
Непосредственно – образовательная деятельность (общая	9.00 - 9.50

длительность, включая перерывы)	
2 завтрак	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00 - 15.25
Игровая, продуктивная, конструктивная деятельность по вы- бору	15.25 - 15.40
Подготовка к совмещенному с полдником ужину, ужин	15.40 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд на участке)	16.20 - 18.00
Уход домой	18.00

Режим пребывания детей старшей группы
(5-6 лет)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице	7.30 - 8.00
Прием детей, свободная игровая деятельность, сопровож- дение детей по ИОМ, культурные практики.	8.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Свободная игровая деятельность, дежурство, подготовка к занятиям	8.45– 8.55
Непосредственно – образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	8.55 - 11.10
2 завтрак.	9.30 – 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	11.15 - 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, оздоровительные практикумы.	12.05 - 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 - 12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практики, игры	15.00 - 15.10
Игровая, продуктивная деятельность	15.10 - 16.30
Подготовка к совмещенному с полдником ужину, ужин	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 18.00
Уход домой	18.00

Режим пребывания детей подготовительной к школе группы
(6-7 лет)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице	7.30 - 8.00
Оздоровительные практикумы, самостоятельная деятельность, дежурство, сопровождение детей по ИОМ.	8.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
Непосредственно – образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 -11.15
2 завтрак	9.30 - 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	11.15 - 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.10
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практики, игры	15.00 - 15.10
Игровая, конструктивная, продуктивная деятельность по выбору, интересам, самостоятельная деятельность, культурные практики	15.10 - 15.30
Подготовка к совмещенному с полдником ужину, ужин	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
в летний период**

Режим пребывания детей второй группы раннего возраста
(2-3 года) в летний период

Дома	
Подъем, утренний туалет.	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице.	7.30 - 8.00
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность.	8.00 - 8.25
Утренняя гимнастика на улице.	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 - 8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игра.	8.50 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке.	9.20 - 9.50

Возвращение с прогулки, подготовка к полднику, полдник.	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 - 11.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.05 - 11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15 – 11.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	11.50 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практики, игры.	15.00 - 15.20
Подготовка к ужину, совмещенный с полдником ужин.	15.20-15.50
Гигиенические процедуры.	15.50 -16.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке, уход домой.	16.00-18.00

Режим пребывания детей младшей группы
(3-4 года) в летний период

Дома	
Подъем, утренний туалет.	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице.	7.30 - 8.00
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность.	8.00 - 8.25
Утренняя гимнастика на улице.	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 - 8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игра.	8.50 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке.	9.20 - 9.35
2 завтрак.	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 - 11.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.05 - 11.15
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 11.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	11.50 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практики, игры.	15.00 - 15.15
Подготовка к ужину, совмещенный с полдником ужин.	15.20-15.50
Гигиенические процедуры.	15.50 -16.00
Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке.	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.00

Режим пребывания детей средней группы
(4-5 лет) в летний период

Дома	
Подъем, утренний туалет.	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице	7.30 - 8.00
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность на прогулке, сопровождение детей по ИОМ.	8.00 - 8.20
Утренняя гимнастика на улице.	8.00 - 8.10
Возвращение в группу, гигиенические процедуры.	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность, игра, культурные практики.	8.50 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке.	9.00 - 9.50
2 завтрак	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00 - 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.40 – 11.55
Подготовка к обеду, обед.	11.55 - 12.25
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, оздоровительные практики, дневной сон.	12.25 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практики, игры.	15.00 - 15.20
Игровая, продуктивная, конструктивная деятельность по выбору.	15.10 - 15.40
Подготовка к совмещенному с полдником ужину, ужин.	15.25 - 15.45
Игры, культурные практики, сопровождение детей по ИОМ, самостоятельная художественная деятельность.	15.45 - 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке (игры, наблюдения, труд на участке.)	16.05 - 18.00
Уход домой.	18.00

Режим пребывания детей старшей группы
(5-6 лет) в летний период

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице.	7.30 - 8.00
Прием детей, свободная игровая деятельность, сопровождение детей по ИОМ, культурные практики.	8.00 - 8.25
Утренняя гимнастика на улице.	8.00 - 8.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, подготовка к завтраку	8.25 - 8.35
Завтрак.	8.35 - 9.00

Свободная игровая деятельность, дежурство, культурные практики, проектная деятельность.	9.00 – 9.45
2 завтрак.	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, оздоровительные практики, сопровождение детей по ИОМ, игра.	10.00 - 11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, оздоровительные практики.	11.45 - 12.00
Подготовка к обеду, дежурство, обед.	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практики, игры	15.00 - 15.10
Игровая, продуктивная деятельность	15.10 - 16.10
Подготовка к совмещенному с полдником ужину, ужин.	15.30 - 15.50
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, сопровождение детей по ИОМ.	15.50 - 18.00
Уход домой.	18.00

Режим пребывания детей подготовительной к школе группы
(6-7 лет) в летний период

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, прием детей на улице, общение, совместная и самостоятельная деятельность.	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика на улице.	8.00 - 8.10
Оздоровительные практикумы, самостоятельная деятельность, дежурство, сопровождение детей по ИОМ.	8.10 - 8.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, дежурство.	8.25 - 8.40
Завтрак.	8.40 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, культурные практики, проектная деятельность.	9.00 – 9.50
2 завтрак.	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, игра.	10.00 - 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, оздоровительные практики	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные практики, игры.	15.00 - 15.10

Игровая, конструктивная, продуктивная деятельность по выбору, интересам.	15.10 - 16.30
Самостоятельная деятельность, культурные практики.	15.10 – 15.40
Подготовка к совмещенному с полдником ужину, ужин.	15.40 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, сопровождение детей по ИОМ, игровая деятельность.	16.15 - 18.00
Уход домой.	18.00

3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса. Режим занятий.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, не допускаются перегрузки детей.

Образовательный процесс в ЧДС реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в ЧДС начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (НОД «Музыка»).

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г., № 28564):

- Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

- Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

- Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

- При организации режима пребывания детей более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

- На самостоятельную деятельность детей 2 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3- 4 часов.

- Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно – образовательной деятельности для детей от 2 до 3-х лет составляет 10 минут, от 3 до 4 лет – 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут, для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей (для разных подгрупп (2-3 г) и (3-4 года)) и средней группах составляет 20, 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательная деятельность, требующая повышенной, познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика, хореография и т.п.

- Формами двигательной деятельности детей в Учреждении являются утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

- В объеме двигательной активности воспитанников 5 – 7 лет преду-

смаатривается в организованных формах оздоровительно-воспитательная деятельность 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы Учреждения.

- С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 – 3 раза в неделю, занятия проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни – в групповом помещении или в физкультурном зале.

- Длительность занятий по физическому развитию для детей от 2 лет 1 месяца до 3 лет – 10-15 минут.

- Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- младшей группе – 15 мин.,
- средней группе – 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе – 30 мин.

- Один раз в неделю для детей 5 – 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

- Детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

- Режим занятий дополнительного образования устанавливается расписанием занятий.

- Конкретный режим посещения ребенком Учреждения устанавливается договором об образовании, заключаемом между Учреждением и родителями (законными представителями) ребёнка.

Педагогами ЧДС составляется план максимально лаконичным, чтобы основное время педагога было посвящено общению с ребенком, но вместе с тем информационно содержательным; методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся образовательной ситуации; на основе анализа и учета результатов педагогического наблюдения; При этом

педагог учитывает продвижение (затруднения) детей, возрастные потребности и содержит элементы прогнозирования; педагог ставит реальные задачи, которые достигаются с учетом уровня развития детского коллектива и отдельных детей, текущих общественных событий, особенностей труда и быта взрослых, природного окружения и сезонных изменений в природе.

Комплексно – тематическое планирование осуществляется с учетом становления базиса личностной культуры ребенка – дошкольника, который включает основные сферы действительности: мир природы; предметы, созданные руками человека; явления общественной жизни и деятельности; понимание самого себя.

Темы, события, в рамках которых решаются образовательные задачи, социально значимы для ребенка, общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение, способствуют становлению нравственно – психологической культуры дошкольника.

В комплексно – тематическом плане «узловой» теме уделяется одна или две недели. Темы недель во всех группах почти всегда совпадают, однако в каждом возрасте ее изучение и освоение происходит посредством содержания и форм, адекватных возрастным возможностям и потребностям детей. Возвращение к теме в иных педагогических условиях, на другом содержании, возрастном уровне развития помогает ребенку успешно освоить информацию, овладеть новыми способами деятельности и познания, формирует особую «практическую умелость, опыт» при решении несложных жизненных ситуаций. Тематический принцип построения образовательного процесса, отраженный в комплексно – тематическом плане работы с детьми 2-7 лет демонстрирует эргономический подход, позволяющий вводить региональный и культурный компоненты, информацию о международных событиях, соответствующую возрастным интересам детей, учитывать специфику дошкольного учреждения.

В комплексно – тематическом плане образовательной деятельности с детьми 2-7 лет представлены:

- темы образовательной деятельности (младший дошкольный возраст);
- темы проектов, исследований, бесед, (старший дошкольный возраст), игр;

- новые образовательные ситуации, культурные практики, ранее в практике дошкольного образования не используемые;

- наименование художественной литературы по теме и др.

Тематическая интеграция образовательного содержания обеспечивает комплексный подход к реализации основных направлений развития ребенка.

3.5. Учебный план.

Планирование непосредственно – образовательной деятельности на неделю в ЧДС «Аистенок»

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач Образовательной программы ДООУ, составляет следующее количество непосредственно – образовательной деятельности: 11 – во второй группе раннего возраста, 10 - (занятий, других форм организации детских видов деятельности) в младшей группе, 10 – в средней группе; 14 – в старшей группе; 15 – в подготовительной к школе группе.

Вторая группа раннего возраста

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим	1	4	36
		1	4	36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка,	1	4	36
		1	4	36
	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Всего		11	44	396

Младшая группа (для детей 3-4 года)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская:			

	Развитие элементарных математических представлений	1	4	36
	Ознакомление с окружающим	1	4	36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	1	4	36
		0,5	2	18
		0,5	2	18
	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Всего		10	40	360

Средняя группа (для детей 4-5 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений	1	4	36
		1	4	36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	1	4	36
		0,5	2	18
		0,5	2	18
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Всего		10	40	360

Старшая группа (для детей 5-6 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим	1	4	36
		1	4	36

Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	2	8	72
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	2 0,5 0,5	8 2 2	72 18 18
	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Хореография	Музыкально -двигательная	2	8	72
Всего		14	56	504

Подготовительная группа (для детей 6 - 7лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская:			
	Развитие элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим	2 1	8 4	72 36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора; подготовка к обучению грамоте.			
		1 1	4 4	36 36
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	2 0,5 0,5	8 2 2	72 18 18
Художественно- эстетическое развитие	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, Хореография.	Музыкально - двигательная	2	8	72
Всего		15	60	540

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительные практики	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.6. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности с детьми 2-7 лет

Месяц	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Смешанная дошкольная группа
Сентябрь	Событие сентября. 1 – День мира. День знаний. 8 – День здоровья		
	1,2,3,4,5 – выходи скорей играть!	Здравствуй, группа новая	С-р игра «Школа». Мой город. Моя страна
	Мы корзиночки несем, урожай свой соберем.	В огород мы пойдем, урожай там соберем.	Во саду ли, в огороде осень наступила
	Осень в гости пришла	Сарафан надела осень	Листик, листик, листопад, В лес зовет гулять ребят
	Давайте познакомимся	Я и мое имя	Я имею право
Октябрь	1 – День пожилого человека. 14 – День работников заповедного дела.		
	Лады, лады, ладушки, Ждем мы в гости бабушек.	Я с бабушкой своею дружу давным-давно	Мой любимый, мой хороший, Самый лучший человек.
	Вышла курочка гулять	Птичка, птичка...	Проект «Заповедники России»
	Зайчик скачет прыг-скок	На лесной полянке	
	В гости сказка приходи	Сказочная страна	1-2-3-4-5, выходи скорей играть
Ноябрь	4- День народного единства. 27 – День матери. 30 – Всемирный день домашних животных		
	Мой родной дом	Дом в котором я живу	Моя страна. Моя малая Родина. Конференция «Улицы моего города»
	Животные в лесу	Зима в гости приходи	И редкий солнца луч, и редкие морозы (перелетные и зимующие птицы, животные зимой)

	Мама - лучший друг	Мама, так тебя люблю	Мамы разные важны, мамы разные нужны
	Мягкие лапки, на лапках цап-царапки.	Пошел котик на торжок	Мои домашние питомцы
Декабрь	Событие декабря – Новый год		
	Снег идет, снег идет, на дорожках снег и лёд	Снег, снег, снежок»	Зимушка - Зима
	По лесной лужайке, разбежались зайки	Зайке холодно сидеть...	Животные и птицы зимой
	Дед Мороза в гости ждем	Дед Мороз деткам елочку принес	Исследовательский проект «Откуда к нам приходит Дед Мороз»
	Новогодние приключения		
Январь	Событие января 7.01 – Рождество. Народные традиции, ремесла.		
	Русская матрешка	Мы веселые матрешки	Народные промыслы, ремесла. Экскурсии в гончарную и кузнечную мастерские
	Игра-драматизация «Дружба игрушек»	1-2-3-4-5, будем дружно мы играть	Если с другом вышел в путь
	Да здравствует, мыло душистое!	Буду, буду умываться...	Закаляйся, если хочешь быть здоров
Февраль	23.02 – День защитника Отечества		
	Тили – бом, тили-бом, загорелся кошкин дом.	Спички детям не игрушка	Об этом помните, друзья, Со спичками играть нельзя!
	Добрый доктор Айболит всех излечит, исцелит	Папы разные нужны, папы разные важны	Защитники Родины
	У меня есть шапка со звездой, я солдат отважный молодой	Аты, баты, шли солдаты	Наша армия сильна

	Для любимой мамочки испеку два пряничка	Мы для мамы песенку споем	Мамочку поздравим мы с весенним днем
Март	8.03 – Женский день календаря. 27.03 – День театра		
	Звонко капает капель, в гости к нам идет весна	Уж тает снег, бегут ручьи....	Птицы весело запели: « Чив- чив- чив, пришла весна»
	Витамишки - лучшие друзья	Лук растет на огороде, он большой хитрец в природе.	Исследовательский проект «Аптекарский огород» Создание лэпбука «Лекарственные травы»
	В машине, в машине шофер сидит, Машина, машина идет гудит	Мы поедem, мы помчимся	Путешествие в мир транспорта
	Петрушка в гостях у ребят	В гости сказка приходи!	Исследовательский проект «Виды театра»
Апрель	02.04 – День детской книги, 05.04 – День птиц, 12.04 – День космонавтики, 22.04 – День Земли		
	Книжки-малышки	Книга – лучший друг	Исследовательский проект «Откуда пришла книга?» Создание лэпбука. Экскурсия в библиотеку.
	Самолет летит, самолет гудит	На ракете полетим, космос вместе поглядим	Так чудесно в космосе, Так волшебнo в нем!
	Воробей с березы, на дорожку прыг...	Ой, как много в мире птиц	Исследовательский проект «Птицы – наши друзья!»
	Мы вокруг березки встанем в хоровод	Деревья и цветы небывалой красоты	Люди знают, что у них Есть своя планета, Где и осень, и зима, Где весна и лето.

Май	09.05 – День Победы		
	Праздничный салют	В этот славный день Победы	Этот День Победы Порохом пропах.
	В теплый солнечный денек, Золотой расцвел цветок	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Исследовательский проект «К первоцветам в гости». Создание лэпбука «Цветы луга. Лесная аптека»
	Жук, жук, пожужжи, Где ты прячешься, скажи	Божья коровка, улети на небо	Полезные и вредные насекомые
	Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик дедушка. Ну а этот пальчик я, Это вся моя семья!	Мама, папа, я - дружная семья.	Моя семья – что может быть дороже?

3.7. Календарный учебный график частного детского сада «Аистенок» ИП Лампман В.Е. на 2019 - 2020 учебный год

Пояснительная записка

Календарный учебный график – является нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в частном детском саду «Аистенок» ИП Лампман В.Е. Календарный учебный график разработан в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13).

В 2019 – 2020 учебном году частный детский сад «Аистенок» ИП Лампман В.Е. реализует образовательную программу ДО, разработанную на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного

образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой. Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

продолжительность учебного года;
 количество недель в учебном году;
 сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- работа ЧДС в летний период;
- регламентацию образовательного процесса.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом ИП до начала учебного года. Все изменения, вносимые ЧДС в календарный учебный график, утверждаются приказом ИП Лампман В.Е. и доводятся до всех участников образовательного процесса. Частный детский сад «Аистенок» ИП Лампман В.Е. в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком.

Календарный учебный график

Режим работы	12-часовое пребывание
Продолжительность учебного года	Начало учебного года - 02.09.2019 Окончание учебного года - 29.05.2019
Количество недель в учебном году	37 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник- пятница)
Летний оздоровительный период	С 01.06.2020 - 31.08.2020
Сроки проведения мониторинга достижений детей	С 02.09.2019 - 13.09.2019 С 18.05.2020- 28.05.2020 (в процессе наблюдения, без специально отведенного времени)
Календарная продолжительность учебного периода	С 02.09.2019-29.05.2020 (38 недель) 1 полугодие: 17 недель 2 полугодие: 20 недель

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня	2 группа раннего возраста: 10 минут в первую и 10 минут во вторую половину дня. Младшая группа: 30 минут Средняя группа : 40 минут Старшая группа: 45 минут Подготовительная группа: 1,30 мин (в первой и второй пол.дня)
Продолжительность НОД	2 группа раннего возраста: 10-12 минут Младшая группа: до 15 минут Средняя группа: до 20 минут Старшая группа: до 20 – 25 минут Подготовительная группа: до 30 минут
Перерывы между периодами НОД	Не менее 10 минут
Регламентация образовательного процесса	2 группа раннего возраста: 2 занятия Младшая группа: 2 занятия Средняя группа: 2 занятия Старшая группа: 2,3 занятия Подготовительная группа: 3 занятия
Всего занятий	2 группа раннего возраста: 11 Младшая группа: 10 Средняя группа: 10 Старшая группа: 14 Подготовительная группа: 16
Объем образовательной нагрузки во второй половине дня	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется во второй половине дня после дневного сна (два раза в неделю). Ее продолжительность составляет не более 25–30 минут в день.

3.8. Циклограмма образовательной деятельности с детьми раннего и младшего возраста с распределением во времени.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.30	Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование, моделирование				

Утренняя гимнастика.				
Ситуативные беседы с детьми				
Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события.	ОБЖ	Моя семья	Я и мои друзья.	Мои любимые игры, игрушки.
Восприятие художественной литературы и фольклора				
Организация дидактических игр				
Развитие мелкой моторики, тактильности (штриховки, мозаики, конструкторы, лего). Знакомство со свойствами предметов (вкус, запах, форма), по ознакомлению с материалами (ткань, бумага, дерево, железо, пластмасса)	Дидактическая игра по познавательному развитию, ФЭМП: -количество и счет величина, форма; - пространство	Дидактическая игра природоведческого содержания: -времена года -растения -птицы -звери -насекомые. Чтение литературы экологического направления	Дидактическая игра по изобразительной деятельности (формирование представлений о цвете, форме, моделирование, использование нетрадиционных форм рисования и т.д).	Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (обогащение словаря, звуковая культура речи, классификация, обобщ

					ения)
	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.				
	Самостоятельная деятельность по интересам, культурные практики: изобразительная, конструктивно – модельная, опытно – экспериментальная, игровая, в том числе с использованием интерактивного оборудования, театрализация.				
8.25-8.55	Завтрак. Во время приема пищи в течение всего дня приобретается опыт использования специфических, культурно – фиксированных предметных действий, связанных с использованием бытовых столовых приборов (ложки, вилки и пр.). Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом поведении				
9.00-10.10	Познавательно – игровая деятельность в соответствии с сеткой занятий				
	Игры детей до прогулки. Сопровождение детей по ИОМ. Создание условий для культурных практик.				
9.40-9.50	2-й завтрак.				
10.00-11.55	Образовательная деятельность детей на прогулке				
11.55-12.05	Возвращение с прогулки. Образовательная деятельность детей до обеда. Оздоровительные практики.				
12.05-12.25	Подготовка к обеду. Деятельность по развитию культурно – гигиенических навыков во время умывания: Учить детей намыливать руки и хорошо смывать водой, правильно вытирать полотенцем, причесывать волосы.				
12.05-12.25	Обед. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на обед: суп из овощей (овощной суп), котлета из мяса (мясная котлета), компот из яблок (яблочный компот) и т.д. Обогащаем опыт использования специфических, культурно фиксированных предметных действий, связанных со знанием и умением использовать бытовые столовые предметы (ложки, вилки и пр.), овладением простейшими навыками самообслуживания: стремлением проявлять самостоятельность в бытовом поведении.				
12.25-12.35	Подготовка к дневному сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок.				
12.35-15.00	Дневной сон.				
15.00-15.10	Оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.				

15.10-15.35	Познавательно – игровая деятельность во II половине дня (вариативно) Дидактические, словесные, сюжетно - ролевые игры
15.35-15.50	Подготовка к ужину. КГН (воспитывать опрятность, умение следить за своим внешним видом, формировать умение самостоятельно умываться, мыть руки, пользоваться носовым платком, расческой, умение пользоваться салфетками, совершенствовать навыки аккуратности еды) Ужин. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на ужин: салат из капусты (капустный салат), запеканка из творога (творожная запеканка) и т.д.
15.50-16.30	Образовательная деятельность на прогулке в соответствии с прогулочными картами
16.30-18.00	Организация игровой, творческой, продуктивной деятельности
18.00	Уход детей домой
	Взаимодействие с родителями

Циклограмма образовательной деятельности с детьми среднего возраста с распределением во времени

время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.30	Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально. Ситуативные беседы, чтение и рассказывание детских произведений, в том числе и фольклорных; игры с динамическими и составными игрушками, двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, «Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование, моделирование. Утренняя гимнастика.				
	Ситуативные беседы с детьми				
	Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события.	ОБЖ	Моя семья	Я и мои друзья.	Мои любимые игры, игрушки.
	Восприятие художественной литературы и фольклора				

	Организация дидактических игр				
	Развитие мелкой моторики, тактильности (штриховки, мозаики, конструкторы, лего). Знакомство со свойствами предметов (вкус, запах, форма), по ознакомлению с материалами (ткань, бумага, дерево, железо, пластмасса)	Дидактическая игра по познавательному развитию, ФЭМП: -количество и счет величина, форма; -пространство	Дидактическая игра природоведческого содержания: -времена года -растения -птицы -звери -насекомые. Чтение литературы экологического направления	Дидактическая игра по изобразительной деятельности (формирование представлений о цвете, форме, моделирование, использование нетрадиционных форм рисования и т.д).	Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (обогащение словаря, звуковая культура речи, классификация, обобщения)
	Самостоятельная деятельность в центрах развития. Культурные практики: изобразительная, конструктивно - модельная, опытно – экспериментальная, игровая, в том числе с использованием интерактивного оборудования, театрализация.				
8.40-9.00	Завтрак. Дежурство. Формировать умение использовать бытовые столовые приборы (ложки, вилки и пр.). Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом поведении.				
9.00- 9.50	Познавательно – игровая деятельность в соответствии с сеткой занятий				
	Игры детей до прогулки. Сопровождение детей по ИОМ. Создание условий для культурных практик.				
9.50 -10.00	2-й завтрак.				

10.00-12.15	Образовательная деятельность детей на прогулке Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.
12.15-12.30	Образовательная деятельность детей до обеда. Оздоровительные практики
12.30 -13.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Деятельность по развитию культурно – гигиенических навыков во время умывания: Формировать умение детей намыливать руки и хорошо смывать водой, правильно вытирать полотенцем, причесывать волосы
12.30 -13.00	Обед. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на обед: суп из овощей (овощной суп), котлета из мяса (мясная котлета), компот из яблок (яблочный компот) и т.д. Совершенствуем навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, пользоваться салфеткой.
12.50-13.00-15.00	Подготовка к дневному сну. Дневной сон. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок.
15.00-15.10	Оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.
15.10-15.40	Познавательно – игровая деятельность во II половине дня Дидактические, словесные, сюжетно - ролевые игры
15.25-15.40	Подготовка к ужину. КГН (воспитывать опрятность, умение следить за своим внешним видом, формировать умение самостоятельно умываться, мыть руки, пользоваться носовым платком, расческой, умение пользоваться салфетками, совершенствовать навыки аккуратности еды) Ужин. Знакомим с названиями блюд, приготовленных на ужин: салат из капусты (капустный салат), запеканка из творога (творожная запеканка) и т.д.
15.40 -16.20	Организация игровой, творческой, продуктивной деятельности
16.20-18.00	Образовательная деятельность на прогулке в соответствии с прогулочными картами Организация игровой, творческой, продуктивной деятельности
18.00	Уход домой. Взаимодействие с родителями

**Циклограмма образовательной деятельности с детьми смешанной группы
(старшего дошкольного возраста: старшей и подготовительной к школе
группы) с распределением во времени**

время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.30	Организация образовательной деятельности с детьми в утренний отрезок времени по подгруппам и индивидуально.				
	Ситуативные беседы в кругу, планирование деятельности на день, проектная деятельность, чтение и рассказывание детских произведений; двигательная деятельность детей по их самостоятельному выбору, презентация коллекций, игрушек, фотоколлажей и др., индивидуальное сопровождение детей по ИОМ, конструирование, моделирование, дидактические игры по желанию, труд в природе. Утренняя гимнастика.				
	Ситуативные беседы с детьми				
	Интересные игры и занятия выходного дня, эмоции, чувства, настроения, события.	ОБЖ	Моя семья	Я и мои друзья.	Мои любимые игры, игрушки.
	Восприятие художественной литературы и фольклора				
	Организация дидактических игр				
	Развитие мелкой моторики, тактильности (штриховки, мозаики, конструкторы, лего). Знакомство со свойствами и предметов	Дидактическая игра по познавательному развитию, ФЭМП: -количество и счет величина, форма; - пространство	Дидактическая игра природо-ведческого содержания: -времена года -растения -птицы -звери -насекомые. Чтение литературы экологи-	Дидактическая игра по изобразительной деятельности (формирование представлений о цвете, форме, моделирование, использование нетрадиционных форм рисования и т.д).	Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (обогащение словаря, звуковая культура речи, классификация, обобщения)

	(вкус, запах, форма), по ознакомлению с материалами (ткань, бумага, дерево, железо, пластика)		ческого направления		, любимые занятия, игры, коллекции.
	Самостоятельная деятельность в Центрах активности. Культурные практики: изобразительная, конструктивно - модельная, познавательно – исследовательская, опытно – экспериментальная, игровая, в том числе с использованием интерактивного оборудования, театрализация.				
8.45-9.00	Завтрак. Дежурство. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.				
9.00-11.05	Подготовка к занятиям, дежурство. Свободная деятельность. Познавательно – игровая деятельность в соответствии с сеткой занятий.				
	Игры детей до прогулки. Сопровождение детей по ИОМ. Создание условий для культурных практик.				
9.30 - 9.45	2-й завтрак.				
11.15- 12.05	Образовательная деятельность детей на прогулке Физическая культура на воздухе в соответствии с сеткой занятий.				
12.05 -12.25	Возвращение с прогулки. Образовательная деятельность детей до обеда. Оздоровительные практики.				
12.25 -12.50	Подготовка к обеду. Деятельность по развитию культурно – гигиенических навыков во время умывания: Самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей. (Программа стр.56, 58)				

12.50-13.00	Обед. Формировать умение выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Закрепляем названия блюд, приготовленных на обед.
13.00 -13.15	Подготовка к дневному сну. Чтение небольших по объему «сонных» стихов и сказок. Пение или слушание колыбельных песенок, релаксационной музыки.
13.15-15.00	Дневной сон.
15.00-15.10	Оздоровительно – игровой комплекс упражнений после сна.
15.10--16.30	Познавательно – игровая образовательная деятельность во II половине дня
	Дидактические, словесные, сюжетно - ролевые игры
15.30-16.00	Подготовка к ужину. КГН. Способствовать развитию умения замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде. Ужин. Совершенствовать культуру еды, умение правильно держать вилку, ложку.
16.00 -18.00	Организация игровой, творческой, продуктивной деятельности. Подготовка к прогулке. Образовательная деятельность на прогулке в соответствии с прогулочными картами.
18.00	Уход детей домой. Взаимодействие с родителями

3.9.Организация развивающей предметно - пространственной среды

В частном детском саду реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы ЧДС, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно - пространственная среда.

Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

Для эффективной реализации Программы и качественной организации непосредственно – образовательной деятельности педагоги частного детского сада активно используют разнообразные средства обучения: технические, наглядно – дидактические и др.

Все базисные средства развивающей предметно – пространственной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно - эстетического, познавательного, социального – коммуникативного, речевого развития детей. Они обеспечивают возможность организации разнообразных видов деятельности по интересам в сочетании с возможностью уединения. К ним относятся:

- Музыкально-спортивный зал оснащён оборудованием: мягкие модули «Альма», сухой бассейн, «игровой лабиринт», крупный спортивный инвентарь (скамейки, шведские лестницы, дуги, маты, стойки для прыжков в высоту, разнофактурные дорожки здоровья, специализированное оборудование для профилактики плоскостопия, мелкий спортивный инвентарь: кегли, скакалки, мячи разного размера и фактуры, фитболы, гимнастические палки, обручи, мешочки с песком, кольцобросы, самокаты, велосипеды, гимнастические ленты, платочки, погремушки, кубики, султанчики, флажки, тренажеры, ходунки; зеркала.

Музыкально – спортивный зал оснащен музыкальной аппаратурой: аккордеон, микрофоны, 2 колонки, усилитель, микшер, музыкальный центр – 1 шт., фортепиано, имеется биоцеркулятор, детские инструменты (металлофоны, ксилофоны, ложки, барабаны, бубны). Подобрана нотная и методическая литература, фонотека, видеотека, иллюстрации к музыкальным произведениям, портреты композиторов, альбомы, музыкально-дидактические игры и пособия. Для развития музыкальных способностей детей имеются атрибуты: маски, цветы, флажки, платочки, шарфы, султанчики, ленты и музыкальные игрушки. Имеются в наличии детские костюмы для постановок танцев.

- В групповых помещениях, в доступных для детей местах, оформлены спортивные центры, оснащенные необходимым оборудованием, отвечающим

современным требованиям сохранения, укрепления и развития физического здоровья детей.

- центры художественно – эстетического развития в группах оборудованы детскими музыкальными инструментами, звучащими игрушками, дидактическими играми, пособиями для самостоятельной деятельности детей, костюмами для ряжения, масками, атрибутами для театрализации;

- в группах созданы центры изобразительной деятельности детей: имеют в наличие различные материалы и оборудование: тычки, печатки, трафареты, кисти; различные краски, карандаши, пастельные мелки, бросовый и природный материал, листы разной фактуры и цвета, ножницы, пластилин, клей, а также дидактические игры, буклеты, наглядный демонстрационный материал. Все оборудование находится в свободном доступе для детей;

- Имеется в наличие методический материал, картотеки.

- в группах созданы «Центры активности» для развития детей в разных направлениях, где сосредоточены дидактические игры и пособия, разнообразные материалы (природный, бросовый, специально оформленный), позволяющие детям мастерить, исследовать, творить. В центрах опытно - экспериментальной деятельности имеются мини – лаборатории, оснащенные необходимым оборудованием. Для экспериментирования используются: магниты, лупы, карты, весы, мерки, колбы, пробирки, песок, вода, крупы и др. В группах в достаточном количестве имеется демонстрационный и раздаточный материал для формирования элементарных математических представлений. В центрах «социально – коммуникативного развития» - разнообразные пособия, помогающие развивать у детей уверенность в себе, своих силах (альбомы, зеркала, фотографии, буклеты, наборы эмоций, альбомы).

- В центрах игровой деятельности созданы условия для развития конструктивной, коллективной, сюжетно-ролевой игры: разные виды конструктора, атрибуты и оборудование к сюжетно-ролевым играм, достаточное количество игрушек, согласно возраста детей, дидактический материал, игровые комплексы и комплекты, «уголки уединения» позволяют детям чувствовать себя комфортно и защищено. В старшей разновозрастной группе имеется интерактивное оборудование, мультимедийный проектор, ноутбук.

- В ЧДС созданы условия для развития речи детей. Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорным материалом. Для составления описательных рассказов имеются большие мягкие игрушки, куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года. В группах имеется богатый дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции картин, сюжетные и предметные картинки, мнемотаблицы, пооперационные карты).

- в группах созданы «Центры активности» для развития детей в разных направлениях, где сосредоточены дидактические игры и пособия, разнообразные материалы (природный, бросовый, специально оформленный), позволяющие детям мастерить, исследовать, творить. В центрах опытно - экспериментальной деятельности имеются мини - лаборатории, оснащенные необходимым оборудованием. Для экспериментирования используются: магниты, лупы, карты, весы, мерки, колбы, пробирки, песок, вода, крупы и др. В группах в достаточном количестве имеется демонстрационный и раздаточный материал для формирования элементарных математических представлений. В центрах «социально – коммуникативного развития» - разнообразные пособия, помогающие развивать у детей уверенность в себе, своих силах (альбомы, зеркала, фотографии, буклеты, наборы эмоций, альбомы). В центре по театрализации в каждой группе имеются разнообразные костюмы, маски и атрибуты, разные виды театров для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли; В центрах игровой деятельности созданы условия для развития конструктивной, коллективной, сюжетно-ролевой игры: разные виды конструктора, атрибуты и оборудование к сюжетно-ролевым играм, достаточное количество игрушек, согласно возраста детей, дидактический материал, игровые комплексы и комплекты, «уголки уединения» позволяют детям чувствовать себя комфортно и защищено.

- В ЧДС созданы условия для развития речи детей. Группы оснащены книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорным материалом. Для составления описательных рассказов имеются большие мягкие игрушки, куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года. В группах имеется богатый дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции картин, сюжетные и предметные картинки, схемы рассказов, пооперационные карты).

Все это способствует созданию особой атмосферы при проведении непосредственно – образовательной деятельности, и проведению различных форм взаимодействия с детьми.

- Территория частного детского сада оборудована малыми игровыми формами.

4. Дополнительный раздел Образовательной Программы.

(краткая презентация Образовательной Программы)

В ИП Лампман В.Е. ЧДС «Аистенок» города Белокурихи Алтайского края – образовательная деятельность осуществляется по Образовательной

программе дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с детьми с 2 до 7 лет.

Цель программы: Создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- 1) обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) организовать целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечить реализацию программных образовательных задач через системное построение воспитательно – образовательного процесса: совместную деятельность взрослых и детей, интеграцию разных видов деятельности и образовательного содержания, комплексно-тематический подход.

Образовательная программа дошкольного образования частного детского сада «Аистенок» ИП Лампман В.Е. разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Образовательная программа опирается на нормативно-правовую базу, в которой соотнесены цели программы и планируемые способы их достижения в соответствии с действующим законодательством РФ и международными правовыми актами.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 № 26, регистр. №28564.;
- СанПиН.4.1.3049 -13 (с изменениями, внесенными Решением Верховного суда Р.Ф. от 04.04. 2014 №АКПИ 14 -281);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г.

Образовательная программа ЧДС охватывает все основные моменты жизнедеятельности воспитанников с учётом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Образовательная программа – нормативный документ, определяющий содержание дошкольного образования, разработанный по основным направлениям развития детей и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом территории. Образовательная программа ЧДС определяется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная Образовательная программа предназначена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Образовательная Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья или детьми-инвалидами.

Содержание Образовательной Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Образовательной Программы, особенности образовательного процесса, характеристика планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Образовательной Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Образовательной Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей,
- особенностей календарного учебного графика,
- особенностей организации воспитательно – образовательной деятельности в ЧДС,
- традиций, праздников, мероприятий ЧДС.

Объем обязательной части Образовательной Программы составляет не менее 60% от ее общего объема, объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема.

Обязательная часть Программы представлена примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3 изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 368с. (Приложение №1)

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена авторскими рабочими программами педагогов.

Обязательная часть	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Примерная общеобразовательная программа дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.А. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	Рабочая программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха), автор – составитель ИП В.Е. Лампман;
Педагогическая технология «Речевое развитие детей 6-8 лет. Т.И.Гризик (Обучение грамоте).	Рабочая программа «Радуга». Развитие хореографических способностей старших дошкольников. Автор – составитель Васильева О.В.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки / Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. – С-Петербург, 2017.	
--	--

Цели и задачи реализации Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Моя малая Родина – Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха)

(5-7 лет) автор – составитель Лампман В.Е.

Цель: Создание условий для воспитания патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей и культурой родного города Белокуриха».

Задачи:

- Познакомить дошкольников с историей возникновения города Белокурихи, ее достопримечательностями, интересными людьми;
- Сформировать определенные представления о многообразии животного и растительного мира Алтайского края;
- Способствовать развитию интереса: к людям интересных профессий, развитию ремесел города Белокурихи.

Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

• Принцип нормативности.

Соответствие образовательной программы «Федеральному государственному стандарту дошкольного образования», Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации».

• Принцип системности.

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной

деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при организации культурных практик.

- **Принцип системно – деятельностного подхода.**

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности.

- **Принцип индивидуализации.**

Предусматривает развитие индивидуальных способностей ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе учета его интересов, потребностей.

- **Принцип компетентностного подхода.**

Предполагает, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребенка, определенных целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

- **Принцип интеграции.**

Воспитательно-образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности.

- **Игровой принцип.**

Заключается в том, что при реализации общеобразовательной программы отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.

- **Принцип мобильности.**

Предполагает постоянное изучение, исследование, анализ ситуации в ЧДС и своевременную коррекцию структуры и содержания образовательной программы.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Программа «Моя малая Родина - Белокуриха» (Развитие патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с историей родного города Белокуриха).
(5-7 лет) автор – составитель Лампман В.Е.**

- **Принцип регионального подхода.**

Учитывает специфику национальных и социокультурных условий Алтайского края и города Белокурихи.

**Рабочая программа «Радуга» автор –
составитель Васильева О.В.**

Реализация принципов дифференциации и индивидуализации образовательного процесса обеспечивается посредством планирования и ежедневного осуществления трех форм работы с детьми:

- индивидуальная работа
- групповая форма (25- 30 минут);
- индивидуальная и дифференцированная работа с детьми в коллективных формах образования.

Подходы к формированию и реализации Образовательной Программы

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия социально значимых взрослых и детей;

Понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком здесь и сейчас;

Уважение личности ребенка;

Реализация Образовательной Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательно и исследовательской деятельности, общении со сверстниками в специально организованной предметно – пространственной среде, самопознании, разных видах культуротворческой деятельности, обеспечивающей познавательное, художественно – эстетическое, социально – коммуникативное развитие ребенка.

**Календарный учебный график частного детского сада
«Аистенок» ИП Лампман В.Е. на 2019 - 2020 учебный год**

Пояснительная записка

Календарный учебный график – является нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в частном детском саду «Аистенок» ИП Лампман В.Е. Календарный учебный график разработан в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), с Федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО (СанПиН 2.4.1. 3049-13).

В 2019 – 2020 учебном году частный детский сад «Аистенок» ИП Лампман В.Е. реализует образовательную программу ДОО, разработанную на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой. Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- работа ЧДС в летний период;
- регламентацию образовательного процесса.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом ИП до начала учебного года. Все изменения, вносимые ЧДС в календарный учебный график, утверждаются приказом ИП Лампман В.Е. и доводятся до всех участников образовательного процесса. Частный детский сад «Аистенок» ИП Лампман В.Е. в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком.

Учебный план. Планирование непосредственно – образовательной деятельности на неделю в ЧДС «Аистенок»

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач Образовательной программы ДОО, составляет следующее количество непосредственно – образовательной деятельности: 11 – во второй группе раннего возраста, 10 - (занятий, других форм организации детских видов деятельности) в младшей группе, 10 – в средней группе; 14 – в старшей группе; 15 – в подготовительной к школе группе.

Вторая группа раннего возраста

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В	В	В

		неделю	месяц	год
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим	1 1	4 4	36 36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	2	8	72
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка,	1 1	4 4	36 36
	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Всего		11	44	396

Младшая группа (для детей 3-4 года)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим	1 1	4 4	36 36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	4	36
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18
	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Всего		10	40	360

Средняя группа (для детей 4-5 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений	1	4	36

	Ознакомление с окружающим	1	4	36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	1	4	36
		0,5	2	18
		0,5	2	18
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Всего		10	40	360

Старшая группа (для детей 5-6 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим	1	4	36
		1	4	36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	2	8	72
		0,5	2	18
		0,5	2	18
	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Хореография	Музыкально-двигательная	2	8	72
Всего		14	56	504

Подготовительная группа (для детей 6 - 7 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений	2	8	72

	Ознакомление с окружающим	1	4	36
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора; подготовка к обучению грамоте.	1 1	4 4	36 36
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная: рисование, лепка, аппликация	2 0,5 0,5	8 2 2	72 18 18
Художественно- эстетическое развитие	Музыкальная	2	8	72
Физическое развитие	Двигательная	3	12	108
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, Хореография.	Музыкально - двигательная	2	8	72
Всего		15	60	540

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					

Самостоятель- ная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познаватель- но-исследова- тельская де- ятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятель- ная де- ятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровитель- ные практики	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Календарный учебный график

Режим работы	12-часовое пребывание
Продолжительность учебного года	Начало учебного года - 02.09.2019 Окончание учебного года - 29.05.2019
Количество недель в учебном году	37 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник- пятница)
Летний оздоровительный период	С 01.06.2020 - 31.08.2020
Сроки проведения мониторинга достижений детей	С 02.09.2019 - 13.09.2019 С 18.05.2020- 28.05.2020 (в процессе наблюдения, без специально отведенного времени)
Календарная продолжительность учебного периода	С 02.09.2019-29.05.2020 (38 недель) 3 полугодие: 17 недель 4 полугодие: 20 недель
Объем образовательной нагрузки в первой половине дня	2 группа раннего возраста: 10 минут в первую и 10 минут во вторую половину дня. Младшая группа: 30 минут Средняя группа : 40 минут

	Старшая группа: 45 минут Подготовительная группа: 1,30 мин (в первой и второй пол.дня)
Продолжительность НОД	2 группа раннего возраста: 10-12 минут Младшая группа: до 15 минут Средняя группа: до 20 минут Старшая группа: до 20 – 25 минут Подготовительная группа: до 30 минут
Перерывы между периодами НОД	Не менее 10 минут
Регламентация образовательного процесса	2 группа раннего возраста: 2 занятия Младшая группа: 2 занятия Средняя группа: 2 занятия Старшая группа: 2,3 занятия Подготовительная группа: 3 занятия
Всего занятий	2 группа раннего возраста: 11 Младшая группа: 10 Средняя группа: 10 Старшая группа: 14 Подготовительная группа: 16
Объем образовательной нагрузки во второй половине дня	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется во второй половине дня после дневного сна (два раза в неделю). Ее продолжительность составляет не более 25–30 минут в день.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Осознанное включение родителей (законных представителей) в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить эффективность реализации Образовательной программы ЧДС. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ЧДС, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Поэтому в Учреждении используются новые точки взаимодействия, формы работы для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Содержательные и организационные аспекты взаимодействия педагогов ДООУ с семьями воспитанников включают в себя различные формы, которые являются наиболее продуктивными:

2. Традиционные:

- коллективные: родительские встречи, досуги, семейные развлечения;
- индивидуальные: беседа, посещение семьи, тематическая консультация, консультация специалистов;
- наглядно-информационные, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, развлечений, выставки детских работ, папки-передвижки.

2. Нетрадиционные:

- информационно-аналитические, анкетирование, опрос, демонстрация результатов реализации проекта, создание лэпбуков.
- познавательные: семинар – практикум, мастер – класс, семейная гостиная;
- наглядно-информационные: день открытых дверей, раздаточный материал для родителей, сайт образовательного учреждения, информирование родителей через городские СМИ.

Педагоги каждой группы, после изучения проблем, выбирают для родителей (законных представителей) своей группы форму взаимодействия с родителями и разрабатывают и реализовывают проект по взаимодействию с родителями в соответствии с особенностями контингента данной группы. Особый интерес имеют следующие проекты:

- совместные с родителями и детьми мастер – классы, в организации которых принимают активное участие сами родители.
- Семейные гостиные, на которых младшие воспитанники демонстрируют родителям свою успешность.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность ЧДС. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ЧДС существуют традиции:

- проведение праздников и развлечений (музыкальных, календарного круга) с участием родителей, посвященных Дню защитников Отечества и Международному женскому дню, Масленице;
- в октябре - концерт, посвященный Дню пожилого человека;
- в апреле – мае - спортивные соревнования, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне;
- участие в фестивале солдатской песни «Солдатское братство» и фестивале детского творчества «Жемчужины Белокурихи»;

- участие родителей в ежегодной детско – взрослой конференции, посвященной какой – либо актуальной теме;
- организация прогулок выходного дня;
- создание и пополнение видеотеки;
- вечер встречи выпускников ЧДС;
- неделя выпускников;
- дни здоровья;
- создание Аптекарского огорода.

ЧДС «Аистенок» осуществляет сетевое взаимодействие с социальными институтами города Белокурихи: Центром эстетического развития, городской библиотекой, городским музеем им. Гуляева, МБДОУ – детский сад «Сказка», МБДОУ ЦРР – детский сад «Аленушка», МБДОУ ЦРР – детский сад «Рябинка», ДШИ. В рамках взаимодействия составлен и реализуется план совместных мероприятий с данными учреждениями.

5. Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. СанПиН 2.4.1.3049-13. (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26)
4. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368 с.

Лист изменений и дополнений.