

Индивидуальный предприниматель Лампман В.Е.

«Педагогическая этика»

Выполнила: Феокистова Екатерина

г. Белокуриха – 2018 г.

Педагогическая этика



«Счастье – это когда тебя
понимают»

План

- ✓ Педагогическая этика — часть педагогического мастерства.
- ✓ Требования педагогической этики.
- ✓ Педагогический такт.
- ✓ Педагогическое разрешение конфликта
- ✓ Заповеди педагогического общения

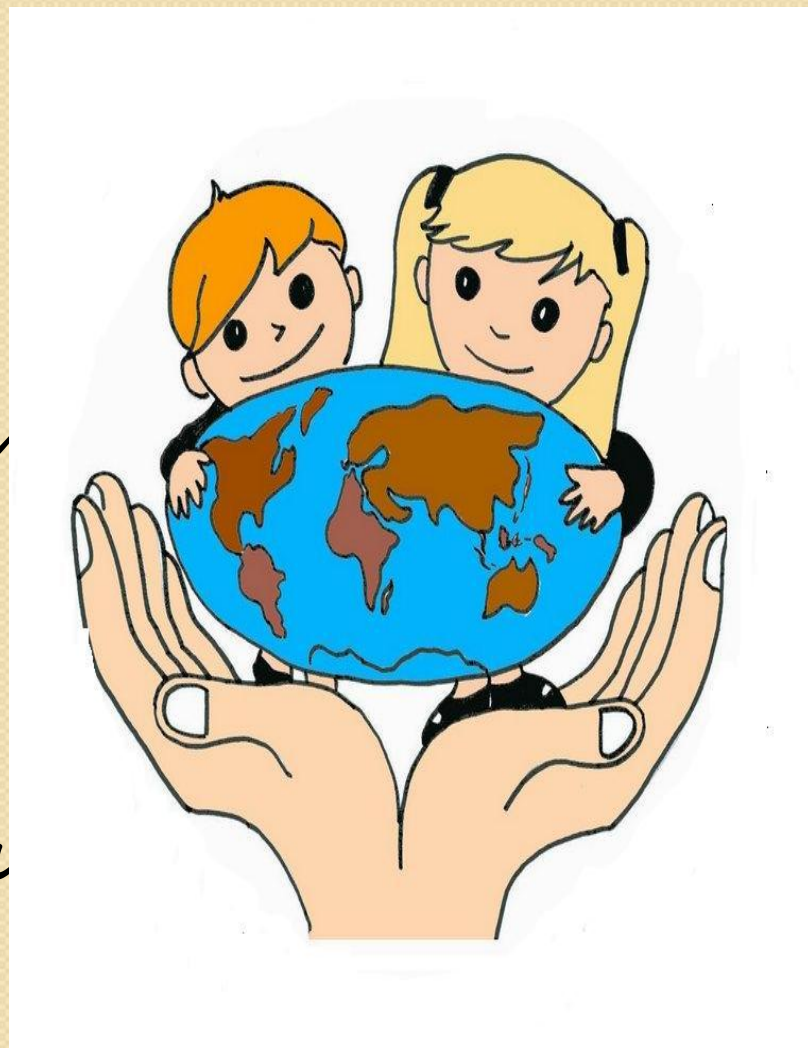
Педагогическая этика

- Педагогическая этика – это наука о педагогической нравственности.
- Педагогическая этика – наука, изучающая нормы поведения преподавателя.



Некоторые качества педагога

- Честность
- Доброжелательность
- Глубокая заинтересованность в успехах своих воспитаника, уважение к их личности
- Чувство ответственности за результаты труда
- Соблюдение дисциплины



Педагогическая этика – часть педагогического мастерства

- Важным основанием профессиональной культуры педагога является педагогическая этика или деонтология (от греч. **deon** – долг и **logos** – учение), этика (от греч. **ethos** – нрав, обычай) – наука о нормах и правилах поведения, взаимоотношений между людьми.
- Педагогическая этика на основе общеэтических норм определяет нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.

Этический кодекс взаимоотношений педагога с коллегами по работе

- Не спешите подвергать критике установившиеся годами в этом учреждении традиции, формы работы и «с ходу» предлагать те или иные нововведения.
- Обсуждая открытый урок или занятие преподавателя, начните с характеристики положительных моментов; этим вы окажете ему моральную поддержку.
- Если в группе, где вы вели своё занятие, учащиеся не справились с заданием или плохо вели себя на занятие, некорректно винить в этом детей, воспитателя, родителей. Надо искать причины неудач в собственных методических просчетах.
- Если вы не согласны с мнением старшего, уважаемого коллеги или администрации, не следует занимать соглашательскую позицию, но и не стоит обострять отношения.
- Помните: ваша доброжелательность, контактность, стремление к деловому сотрудничеству, готовность учесть лучший опыт, поддержать новое начинание – главные предпосылки благоприятной атмосферы успешной деятельности и хорошего творческого самочувствия в трудовом коллективе.

Требования педагогической этики:

1. Установка, усиливающая веру в успех;
2. Установление правильных взаимоотношений между воспитателем и воспитаником. Преподавателем и студентом;
3. Доброжелательное отношение к каждому учащемуся;
4. Благоприятное речевое общение со студентами, учениками с самой первой встречи;
5. Облик самого преподавателя, внешний вид, сама обстановка в аудитории.

Педагогический такт

- Такт – чувство меры, создающее умение вести себя приличным, подобающим образом (словарь С.И. Ожегова)
- Педагогический такт – принцип меры, который педагог должен соблюдать в процессе общения с детьми; определяется педагогическим мастерством, опытом, уровнем культуры и личностными качествами педагога; выражается в умении найти оптимальные меры воспитательного воздействия в любых ситуациях (в том числе и в конфликтных), не унижая достоинства ребенка и не вызывая у него сопротивления воспитанию (педагогический энциклопедический словарь под ред. Б.М. Бим-Бада)
- Педагогический такт предполагает учет личностных особенностей субъектов общения, соблюдение нравственно-этических профессиональных установок педагога.
- Педагогический такт – профессиональное качество педагога, часть его мастерства.

Основные признаки педагогического такта:

- Естественность, простота обращения без фамильярности;
- Искренность тона, лишенная всякой фальши;
- Доверие к школьнику без попустительства;
- Просьба без упрашивания;
- Советы и рекомендации без навязчивости;
- Требования и внушения без подавления самостоятельности воспитанника;
- Серьезность тона без натянутости в отношениях;
- Ирония и юмор без унижающей насмешливости;
- Требовательность без мелкой придирчивости;
- Деловитость в отношениях без раздражительности, холодности и сухости;
- Твердость и последовательность в осуществлении воспитательных воздействий без необоснованной отмены требования;
- Развитие самостоятельности без мелочной опеки;
- Быстрота и своевременность воспитательного воздействия без поспешности опрометчивых решений;
- Внимательность к ученику без подчеркивания своего контроля; спокойная сосредоточенность и уравновешенность в общении, исключая безразличие и излишнюю возбудимость;
- Ведение беседы с учащимися без дидактизма и морализирования.

Главный признак педагогического такта – нахождение меры в отношениях педагога и учащихся в процессе общения.

Педагогическое разрешение конфликта

Виды конфликтов:

Внутренние и внешние;

Межличностные и межгрупповые;

Социальные;

Межнациональные и межгосударственные;

Потенциальные и актуальные;

Прямые и опосредованные;

Конструктивные (стабилизирующие, продуктивные) и деструктивные (неконструктивные);

Вертикальные и горизонтальные;

Предметные и личностные;

Релевые;

Мотивационные;

Коммуникационные (основанные на непонимании).

Правила разрешения конфликтов:

Прежде всего следует попытаться овладеть конфликтной ситуацией, а это значит– разрядить обоюдную эмоциональную напряженность. Как? Начать с себя: убрать «лишнее» напряжение, скованность, бесцельные движения. Мимика, жесты. Поза, как мы знаем, не только выражают внутреннее состояние, но и влияют на него. Итак, внешнее спокойствие и выдержка!



Правила разрешения конфликтов:

Попытаться понять мотивы поведения собеседника. Включение мысленного анализа снижает эмоциональное возбуждение. Лучше выразить понимая затруднительного положения: «Я не понимаю твое состояние», передать свое состояние: «Меня огорчает». Итак, не пытайтесь сразу оценивать поступок, стремитесь сначала выразить свое отношение к сложившейся ситуации.

Правила разрешения конфликтов:

Согласовать цель.
Необходимо как можно
раньше осознать то, что
объединяет вас с
учеником, увидеть
«общую точку отсчета»
взаимодействия,
продемонстрировать
его, выходя на позицию
«МЫ»



Правила разрешения конфликтов:

Закрепить свою позицию уверенностью в возможности продуктивного решения. И наконец, после разрешения конфликта мысленно вернуться к нему, проанализировать его причины и возможности предотвращения. Всегда легче избежать острого столкновения, нежели погасить его.

Правила разрешения конфликтов:

Своим поведением
повлиять на партнера
(ученика, коллегу).
Снять напряженность
помогает молчаливое
рассмотрение лица
соучастника
конфликта, что даст
возможность учителю
сосредоточиться,
изучить его состояние.



Заповеди педагогического общения

- Педагогический процесс основывается на отношениях педагога с детьми, придающих неповторимый личностный смысл, окрашивающих учебный процесс гаммой чувств, без которых никогда не достигнуть тайников детской души.
- При организации педагогического общения нельзя исходить только из педагогических целей и задач.
- Организуя педагогическое общение, важно точно и адекватно ориентировать речь на конкретного ребенка или на всю группу учащихся.
- Общение в педагогическом процессе нельзя ограничивать только одной функцией – информацией.
- Вступая в контакт с детьми, не организуйте с ними общение «по вертикали», сверху вниз. Следует строить взаимоотношения так, чтобы позиция ведущего естественно вытекала из всей логики педагогического процесса.

Заповеди педагогического общения

- Важно ощущать психологическую атмосферу в классе – без этого продуктивный учебно-воспитательный процесс невозможен.
- Научитесь видеть себя как бы со стороны, глазами детей. Анализировать собственную деятельность.
- Надлежит научиться слушать детей.
- Организуя общение с детьми, необходимо постоянно стремиться понять их настроение, уловить малейшие изменения в микроклимате класса; необходимо развивать в себе педагогическую наблюдательность.
- Необходимо помнить, что конфликт может быть: следствием педагогической неграмотности; результатом столкновения требований. Установок, ценностных ориентаций, привычек и навыков; нужно анализировать причины конфликта.

Заповеди педагогического общения

- Чаще улыбайтесь детям. Улыбка при входе учителя в класс говорит о том, что встреча с учащимися приятна вам.
- Пусть из ваших уст почаще звучат одобрение, похвала, поощрение.
- Следует развивать коммуникативную память – это поможет быстро восстановить предыдущую ситуацию общения с группой, воспроизводить эмоциональную атмосферу общения. Расставлять верные акценты.
- Не забывайте о коммуникативной подготовке к уроку.
- Умейте анализировать процесс общения .
- Следите за собственной речью! Помните, что она – отражение вашей личности.

Заключение

«Пойми ученика» – профессиональная заповедь педагога.

Понять – это значит проникнуть во внутреннее, душевное состояние, понять мотивы действий, поступков, переживаний. Общение педагога и учащегося порой становится судьбоносным. Умение, слушая, слышать своего собеседника – это мастерство преподавателя и, безусловно, искусство общения.

Спасибо за внимание!